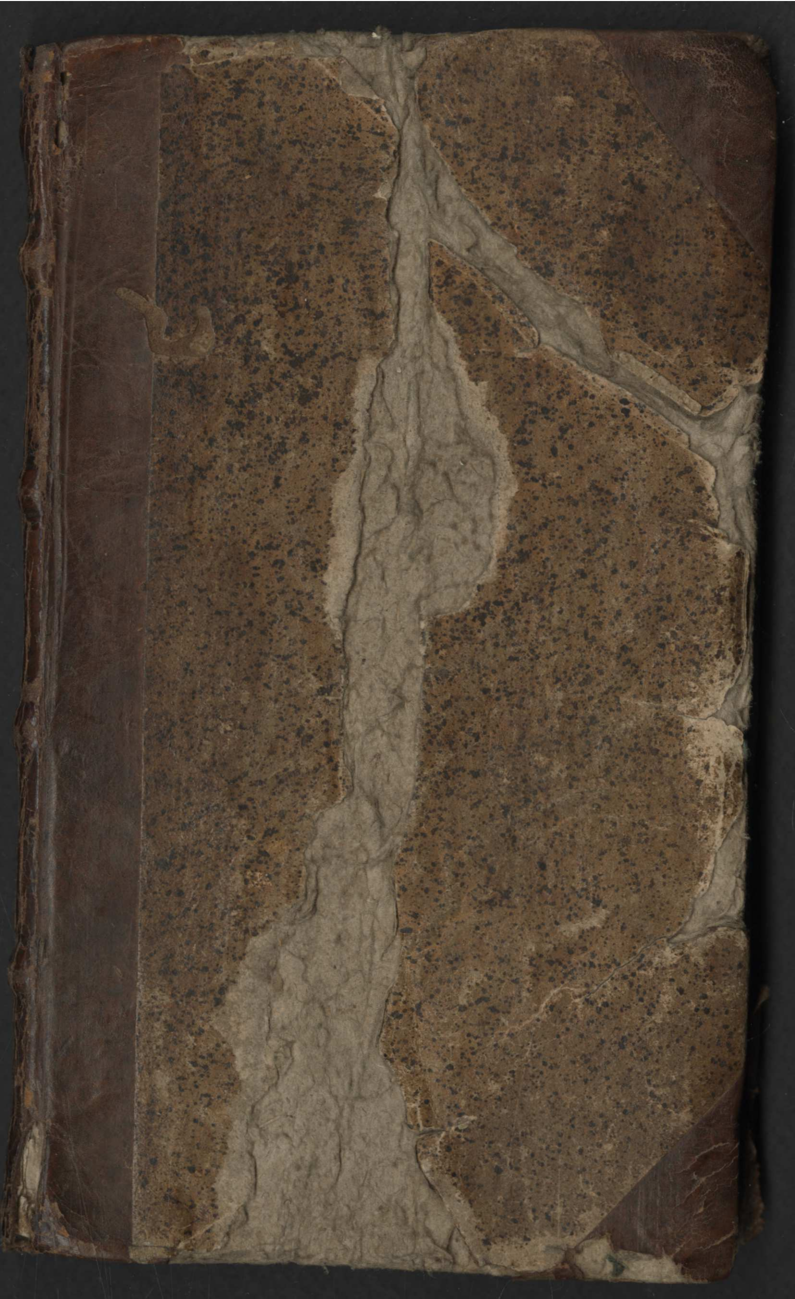
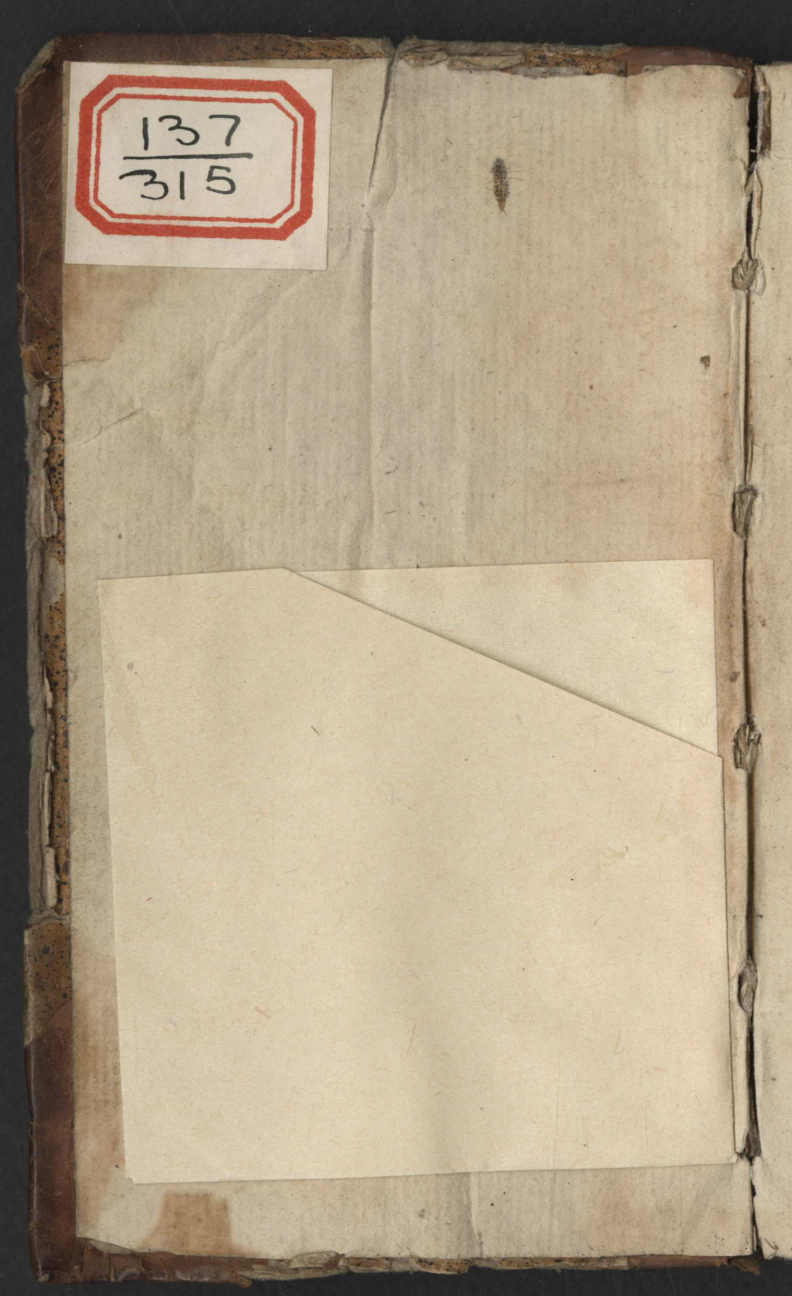
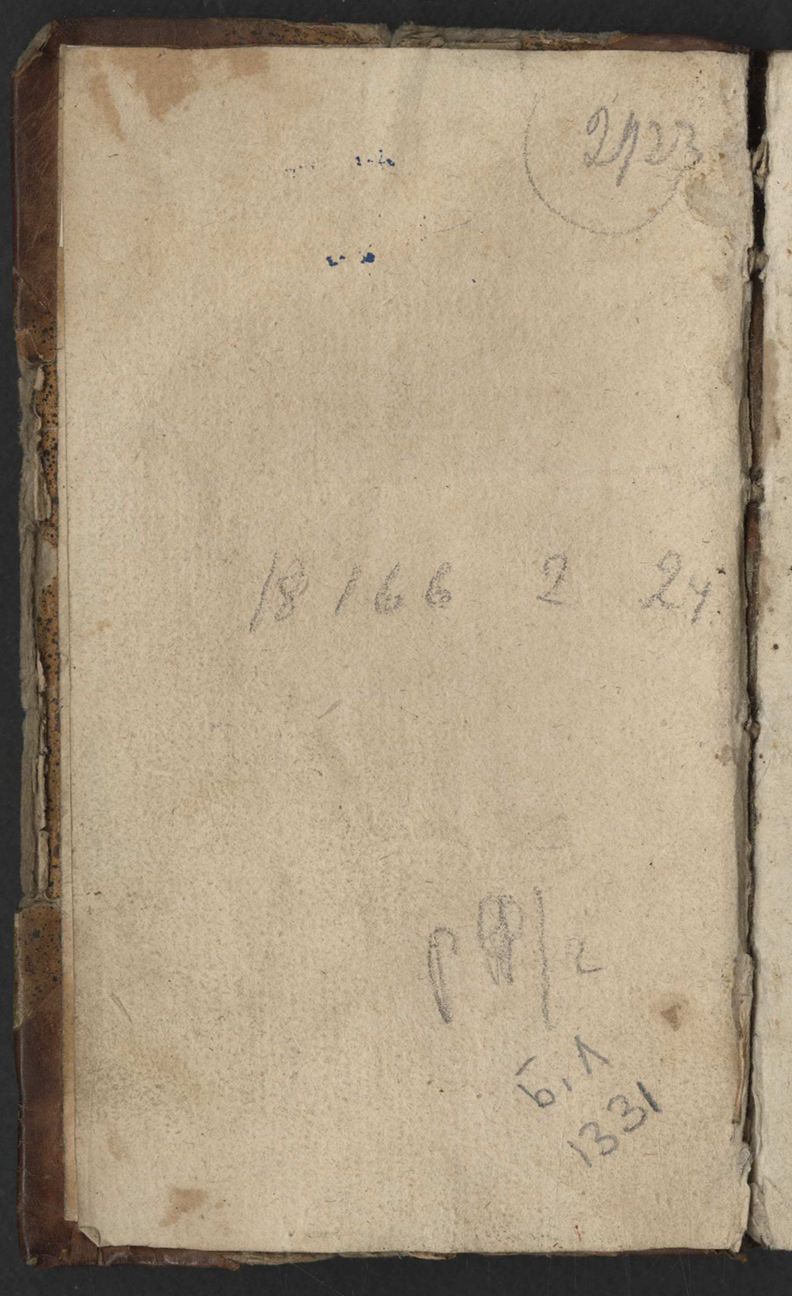



137
315



ЛЖЕЦЪ,
ЗАБАВНОЕ ЗРѢЛИЩЕ.
ВОЛЬНЫЙ ПЕРЕВОДЪ
ИЗЪ
ГОЛДОНІЯ.



Продается въ Луговой Миліонной улицѣ у Книгопрод. К. В. Миллера.

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ,
1774. Года.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

БАЛАНЦОВЪ *Ассессоръ.*

ДИДИМА } *дочери его.*
ТАИСІЯ }

МАВРА *ихъ служанка.*

ОКТАВИНЪ *любовникъ Таисіи.*

ФЛОРОВЪ *Дидиминъ любовникъ.*

ПАТАПЪ *Дядька его.*

ПАНТЕЛЕЙ *купецъ, отецъ Леона.*

ЛЕОНЪ *лгунъ.*

ѲАЛАЛЕЙ *его слуга.*

ИЗВОЗЧИКЪ.

САДОВЫЙ УЧЕНИКЪ.

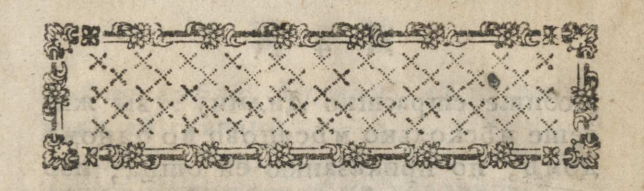
СЛУГА.

ПѢВЧІЕ.

Музыканты.

Матросы въ шлюпкѣ.

ДѢЙСТВІЕ ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ.



ДѢЙСТВІЕ ПЕРВОЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

ФЛОРОВЪ, ПАТАПЪ.

Ѳеатръ представляетъ берегъ Невы рѣки; на рѣкѣ шлюпка или рябикъ виденъ съ музыкою: они играютъ на рожкахъ. Флоровъ и Патапъ по берегу ходятъ. Таисїя и Дидима выходятъ на балконъ своего дома.

ФЛОР.

Смотри, смотри, Патапъ; Дидима съ своею сестрою Таисьею вышли на балконъ слушать музыки: время приказать пѣть пѣсню мною сочиненную, чтобъ Дидима узнала страсть мою къ ней.

ПАТ. Я никогда не видывалъ смѣшнѣе любовника какъ вы. Вы

любите страстно Дидиму: вы живете нѣсколько мѣсяцовъ въ одномъ домѣ, по приказанью ея отца, изъ дружбы его къ вашему батюшкѣ, который васъ сюда прислалъ просить о увольненіи его изъ службы, единственно думаю для того, чтобъ избавиться ему и того труда, снимать иногда съ плечей замасленный свой тулупъ. Вы съ Дидимою говорить можете, когда хотите; и въ мѣсто изъясненій вы ее потчиваете пѣснями и музыкою, чтобъ ей дать выразумѣть сердечныя ваши обстоятельства. Для чего вы такъ время по пустому теряете? Говорите съ ней, откройтеся ей, старайтеся узнать ея мнѣніе и склонности. Когда жъ вы обое согласны будете; дѣлайте пѣсни, и велите музыкѣ играть: по крайней мѣрѣ деньги тогда не по напрасну етому содому людей будутъ даваны.

ФЛОР. Охъ, Патапушка! я уже тебѣ сказывалъ, что смѣлости не

имѣю:

имѣю: люблю Дидиму; да не знаю, какъ ей сказать.

ПАТ. Что же вы хотите дѣлать; мучиться и не говорить?

ФЛОР. Поди скажи шлюпочнымъ молодцамъ, чтобъ пѣли новую мною сложенную пѣсню.

ПАТ. Не прогнѣвайтеся. Я вашъ дядька; я васъ на рукахъ носилъ; и въ бабки, и въ свайку по тихоньку съ рабятами давалъ вамъ играть; я васъ люблю . . . .

ФЛОР. Ну, если меня любишъ, то дѣлай, что я тебѣ говорю. Поди, и вели имъ пѣть.

ПАТ. Воля ваша . . . . . .

ФЛОР. А я за уголъ спрячусь.

ПАТ. Для чего вамъ прятаться? въ гулючки, что ли, съ ней играть хотите?

ФЛОР. Нѣтъ; но чтобъ меня никто не видалъ.

ПАТ. *Особливо.* Что за диковинка? сей любовникъ не по модѣ: въ нынѣшнее время гдѣ подобнаго найти? (*Онъ идетъ къ берегу.*)

ФЛОР. Любезная Дидима, тобою я живу; надежду мою ты плѣнила. О! еслибъ ты видѣть могла, сколько я тебя люблю!

(Онъ прячется; музыка шлюпочная играетъ; и поютъ слѣдующую пѣсню.)

Владычица души моей!
Познай какъ я тобою страстенъ,
Познай колико я нещастенъ,
Ставъ плѣнникъ красоты твоей:
Стократно въ страсти предпримаю,
Открытъ тебѣ свою любовь;
Но только къ слову приступаю,
Тревожится и духъ и кровь.
Не исцѣлима страсть моя!
На вѣкъ тебѣ подвластенъ я.

* * * * * * * * *

Когда не зрю съ собой тебя,
Всечасно мысль моя стремится,
Тебѣ изустно изъясниться,
Какъ реусъ и стражду я любя:

Но

Но только лишъ съ тобой
встрѣчаюсь
Всѣ рѣчи погибаютъ вдругъ.
Дрожу, нѣмѣю, забываюсь,
Смущается и взоръ и духъ.
Не исцѣлима страсть моя!
На вѣкъ тебѣ подвластенъ я.

* * * * * * * * *

Съ собою часто говорю,
Что на всегда тебя оставлю;
Но лишъ во умѣ сïе представлю,
Я страстнѣе еще горю.
Чемъ больше въ грусти устре-
мляюсь
Суровымъ и безстрастнымъ
быть,
Тѣмъ больше я въ тебя
влюбляюсь,
Тѣмъ больше рокъ велитъ
любить.
Не исцѣлима страсть моя!
На вѣкъ тебѣ подвластенъ я.

* * * * * * * * *

Ты въ сердце первая зашла,
Ты въ немъ послѣдняя пребудешъ,
Имѣть совмѣстницы не будешъ;
Душѣ моей лишъ ты мила.

Въ глазахъ твоихъ я рай свой
вижу,
Утѣхи, щастье и покой;
И жизнь свою возненавижу,
Когда не съединюсь съ тобой,
Не исцѣлима страсть моя!
На вѣкъ тебѣ подвластенъ я.

(*Пока пѣсню поютъ, Леонъ и Ѳалалей приходятъ и слушаютъ. Шлюпка съ рожками отъѣзжаетъ.*)

ПАТ. (*ко Флорову полегоньку.*) Довольны ли вы?

ФЛОР. Весьма.

ПАТ. Любо было слушать, какъ пѣли.

ФЛОР. Не льзя лучше.

ПАТ. Дидима по чему узнать можетъ, что ето для нее дѣлается?

ФЛОР. До того и дѣла нѣтъ: лишъ бы ей понравилось.

ПАТ. Подите лучше домой, да покажитесь ей и дайте выразумѣть, что вы ето для нее учредили.

ФЛОР.

ФЛОР. Сохрани Богъ! лучше я и отъ двора отойду, чтобъ она на меня и подозрѣнья не имѣла, и обойдя кругомъ, въ заднія ворота опять войду въ домъ. Поди за мною.

ПАТ. Готовъ ити, куда изволишъ.

ФЛОР. Прямая любовь въ томъ состоитъ, чтобъ любить и не говорить. (*Оба отходятъ.*)



ЯВЛЕНІЕ II.

ЛЕОНЪ, ѲАЛАЛЕЙ; ДИДИМА, ТАИСІЯ на балконѣ стоятъ.

ЛЕОНЪ.

Скажи правду Ѳалалей: весело здѣсь жить; во всякое время въ году можно найти забавы. Время сего дни хорошо, да и музыка пріятна, и пѣсни пѣли изрядно.

ѲАЛА. Ябъ и гроша не далъ за всѣ сіи забавы.

ЛЕО. Для чего?

Леонъ

ѲАЛА. Для того, что я всѣхъ тѣхъ забавъ не люблю, гдѣ ѣсть и пить нѣчего.

ЛЕО. Погляди, погляди, что ето за двѣ женщины на балконѣ стоятъ? Я ихъ не въ первые вижу тутъ объ ету пору: они прекрасны.

ѲАЛА. Для васъ всѣ кошки сѣры. Евѳалія въ Калугѣ вамъ казалася красотою ни съ кѣмъ несравненною; однако вы ее покинули.

ЛЕО. Я объ ней уже позабылъ. Но что они такъ долго на балконѣ дѣлаютъ въ сумерки? Сѣмка я щастья своего отвѣдаю.

ѲАЛА. Да, сударь, только съ тѣмъ уговоромъ, чтобы въ шести словахъ четырехъ лжей не было.

ЛЕО. Глупая тварь! обжора! какъ ты смѣешъ . . . . . ?

ѲАЛА. Не лучше ли бы, сударь, было воротиться вамъ къ батюшкѣ вашему, господину Пантелею?

ЛЕО. Онъ поѣхалъ на Ирбитскую ярманку. И мнѣ въ домашней икономіи зарыться, есть ли возможность?

жность? Я книгъ держать не люблю; я люблю деньги издерживать не записывая ихъ; я люблю обращенье ихъ въ людяхъ; а копить деньги дѣло батюшкино. Какъ онъ въ Москву приѣдетъ, я посмотрю.

ѲАЛА. А между тѣмъ вы изъ трактира въ трактиръ бѣгаете.

ЛЕО. Да, я люблю свободное обхожденіе; я люблю веселиться; а не люблю быть въ домѣ отца моего для того, что тамъ называютъ несходственнымъ со благопристойностію все то, чемъ я забавляюсь. Куды какъ сіи женщины хороши въ сумерки! Прежде нежели я ихъ задеру, я бы знать хотѣлъ, кто они таковы. Пожалуй поди, да провѣдай какъ нибудь, кто они таковы? Какъ ихъ зовутъ? И хороши ли они подлинно?

ѲАЛА. На ето надобно время, недѣля, другая, или и мѣсяцъ.

ЛЕО. Поди скорѣе; я тебя здѣсь подожду.

ѲАЛА. Да что вамъ до нихъ нужды?

ЛЕО. Не раздразни меня, или я тебя зашибу.

ѲАЛА. Не трудитеся излишно, я ужъ иду. (*Онъ уходитъ.*)

ЛЕО. Посмотрю, не могули я симъ случаемъ воспользоваться какъ нибудь. (*Онъ ходитъ въ задъ и въ передъ.*)

ДИДИ. Ето правда, сестрица, ужъ ужесть, какъ приятно пѣли!

ТАИ. Какъ будто для насъ нарочно въ задъ и въ передъ разъѣзжали: мнѣ показалось, что здѣсь передъ нашими окошками и останавливались.

ДИДИ. Не ужъ то ето было для насъ? Да и для кого изъ насъ?

ТАИ. Ха, ха, ха! Пришло мнѣ на умъ, сестрица: можетъ статься, что кто нибудь твоею красотою плѣнился.

ДИДИ Скажи лучше, сестрица, что онъ тобою прельщенъ.

ТАИ. Я не знаю, на кого подумать. Октавинъ хотя и кажется страстенъ; но еслибъ онъ забавлять меня хотѣлъ сею пѣснью и рожками, то бы онъ не оставилъ насъ о семъ увѣдомить.

ДИДИ. Ни на кого мысли мои не попадаютъ. Ужъ конечно не Флоровъ; хотя мнѣ и приятно иногда съ нимъ говорить: но онъ страсть всякую ненавидитъ.

ТАИ. Кто ето, сестрица, шатается у насъ въ задъ и въ передъ передъ домомъ?

ДИДИ. Да, въ правду; и кажется одѣтъ очень не дурно.

ЛЕО. (*Особливо.*) Ѳалалей не воротился еще; я не знаю, кто они таковы? и какъ начать? Да что до того и дѣла? Я буду говорить такими общими словами, которыя ко всѣмъ годятся.

ДИДИ. Сестрица, пойдемъ въ комнаты.

ТАИ. Что за глупость! чего ты боишся?

Леонъ оборотясь къ Дидимѣ и Таисїи.

Какїй вечеръ хорошїй! какъ тихо! Да какъ бы и не такъ быть? Небо украшено прекрасными звѣздами.

ДИДИ. *особливо къ* ТАИ. Онъ съ нами говоритъ.

ТАИ. *особливо къ* ДИДИ. Послушаемъ ка.

ЛЕО. Сырости въ воздухѣ ни какой нѣтъ. Два солнца посреди ночи грѣютъ воздухъ.

ТАИ. *особливо къ* ДИДИ. Если не съ ума сшедшїй, то онъ влюбленъ въ кого изъ насъ несомнѣнно.

ДИДИ. *къ Таисїи особливо.* Мнѣ онъ кажется и молодъ и не дуренъ врагъ, а говоритъ не глупо.

ЛЕО. Еслибъ я смѣлъ, то бы я, Сударыни, вамъ желалъ всякаго благополучїя, и навѣдался бы о вашемъ здоровьи.

ДИДИ. Много вы намъ дѣлаете чести.

ЛЕО. Вы тутъ пользуетеся воздухомъ? время прекрасное!

ТАИ.

ТАИ. Мы отъ скуки сюда вышли; батюшки дома нѣту.

ЛЕО. Батюшка вашъ за городомъ?

ТАИ. Нѣтъ, сударь.

ДИДИ. Вы знаете батюшку нашего?

ЛЕО. Онъ мнѣ хорошїй приятель. Куды же онъ поѣхалъ, если смѣю спросить?

ДИДИ. Онъ поѣхалъ въ свою Коллегїю, гдѣ онъ иногда и ночь на сквозь просиживаетъ.

ЛЕО. (*особливо.*) Отецъ ихъ въ которой нибудь коллегїй. (*къ нимъ*) Б.тюшка вашъ украшенїе нашего вѣка; мало людей у насъ ему подобныхъ.

ДИДИ. Видно, что вы его жалуете. Но смѣть ли спросить: кто вы таковы? Вы насъ знаете, а мы васъ не знаемъ.

ЛЕО. Я преданнѣйшїй вамъ человѣкъ.

ДИДИ. Я сего на свой щетъ не могу брать.

ЛЕО.

ЛЕО. Въ томъ воля ваша: но то истинна, что одну изъ васъ я ....

ТАИ. Скажите намъ безъ обеняковъ, съ которою изъ насъ вы говорите?

ЛЕО. Позвольте мнѣ сїю тайну еще скрыть до времени.

ДИДИ. (*особливо къ Таисїи*) Свататься, что ли онъ вздумалъ къ которой изъ насъ?

ТАИ. (*особливо къ Дидимѣ.*) Богъ вѣстъ, на которую судьбина его нашлетъ.



ЯВЛЕНIЕ III.

ѲАЛАЛЕЙ и прежнїе.

ѲАЛАЛЕЙ. (*ища Леона.*)

Куда чертъ его понесъ? не сыщу его.

ЛЕО. (*по легоньку къѲалалею встрѣчаяся съ нимъ*) Какъ ихъ зовутъ?

ѲАЛА. (*по легоньку*) Я все знаю; я все развѣдалъ.

ЛЕО.

ЛЕО. (*по легонъку*) Скажи мнѢ скорѢе.

ѲАЛА. (*по легонъку.*) Они дочери одного . . . .

ЛЕО. (*по легонъку.*) Знать сего я не хочу. Скажи, какЪ ихЪ зовутЪ?

ѲАЛА. (*по легонъку.*) ТотЪ часЪ. ОтецЪ ихЪ членЪ коллежскій.

ЛЕО. (*по легонъку*) Я сіе знаю. Имя ихЪ скажи скорѢе, проклятый шалунЪ!

ѲАЛА. (*по легонъку.*) Одну зовутЪ: Дидима; а другую: Таисія.

ЛЕО. (*по легонку.*) Изрядно. (*ОнЪ идетЪ опять кЪ балкону.*)

Не прогнѢвайтеся, мнѢ нужда была слугѢ приказать.

ДИДИ. Рускій ли вы, или иноземецЪ?

ЛЕО. Я дворянинЪ и Тульскій помѢщикЪ.

ѲАЛА. (*особливо.*) ДворянинЪ и Тульскій помѢщикЪ, тутЪ три лжи разомЪ.

ДИДИ. По чему жЪ вы насЪ знаете?

ЛЕО.

ЛЕО. Близъ года, что я здѣсь живу.

ѲАЛА. (*особливо.*) Еще не прошли трое сутки, какъ мы приѣхали.

ЛЕО. Лишъ только успѣлъ выйти изъ кареты; какъ безпримѣрная Дидима и прекрасная Таисія глазамъ моимъ представились. Я нѣсколько времени остался нерѣшимъ, которой изъ двухъ дать преимущество: но на конецъ я принужденъ былъ признать, что страстенъ одной . . . .

ДИДИ. Кто же она такова?

ЛЕО. Того мнѣ теперь сказать не должно.

ѲАЛА. (*особливо.*) Еслибъ можно было, онъ бы обѣихъ взялъ.

ТАИ. Что васъ удерживаетъ говорить?

ЛЕО. Опасенье, сударыня, не упалъ ли выборъ той, которою я плѣненъ, на другаго уже.

ДИДИ. Я васъ увѣряю, что для меня всѣ ваша братья не важны по сю пору.

ТАИ.

ТАИ. А для меня; хотя бы мужчинъ на свѣтѣ не было, я бы тужить не стала.

ѲАЛА. (*къ Леону.*) Какое щастье! вдругъ порожнія два мѣста.

ЛЕО. И такъ вы иныхъ забавъ не имѣете, какъ только что послушиваете, какъ у васъ подъ окнами пѣсенки попѣваютъ, которыя можетъ быть однакожъ для васъ дѣланы.

ДИДИ. Божиться могу по чести, что ни знаю ни вѣдаю, кѣмъ и для кого дѣланы.

ТАИ Умереть хочу, если знаю: что за мудрость?

ЛЕО. Я и самъ думаю, что вы не знаете, кѣмъ пѣсня сложена, и для кого; но признайтеся, что вы и то и другое хотѣли бы знать?

ДИДИ. Признаюсь, я любопытствую.

ТАИ. И я также. Сказываютъ про насъ дѣвушекъ, будто мы всегда любопытны: и такъ пенять намъ нѣчего.

ЛЕО.

ЛЕО. Извольте я васЪ выведу изЪ сумнѣнїя. На рожкахЪ я велѣлЪ играть для забавы моей любезной.

ѲАЛА. (*особливо.*) ВотЪ тѣ на! что ротЪ разинетЪ, то новая ложь и выскочитЪ.

ДИДИ. Да она то кто?

ЛЕО. Она, она! тутЪ то и вся тайна. Вы пѣсню слышали; она описываетЪ скромность и опасность соединенныя сЪ любовїю: однимЪ словомЪ я тутЪ весь описанЪ.

ДИДИ. Я вамЪ вѣрно спасибо не скажу для того, что я всего сего на свой щетЪ не принимаю.

ЛЕО. Я и не дерзаю ожидать благодаренїя за малую таковую вамЪ приуготовленную забаву, но надѣюсь, что когда мнѣ дозволено будетЪ, отдать вамЪ мое почтенїе, тогда вы увидите, что я умѣю устроить и приуготовить забавы со вкусомЪ и со благопристойностїю, не жалѣя при томЪ и иждивенїя.

ѲАЛА. (*особливо.*) Да дни черезЪ два мы и послѣднїй кафтанЪ за

дневную не великолѣпную пищу заложимъ, если батюшка нашъ ко времени не приспѣетъ.

ДИДИ. (*къ Таисїи.*) Сестрица, поздравляю тебя съ такимъ богатымъ женихомъ.

ТАИ (*къ Дидимѣ.*) Нѣтъ, сестрица; ето щастье тебѣ предоставлено.

ДИДИ. (*къ Леону.*) По крайней мѣрѣ имя ваше можно ли намъ узнать?

ЛЕО. Меня зовутъ Андрей Юрьевичъ Златогоровъ.

ѲАЛА. (*особливо.*) Въ вымышленїи имени и прозванья онъ никогда не запинается.

ТАИ. Уйдемъ, сестрица; а то подумають, что мы здѣсь махаемъ.

ДИДИ. И впрямъ, сестрица, пора за умъ приняться. (*къ Леону.*) Не прогнѣвайтеся, сударь, голова зачала болѣть отъ сырости и росы.

ЛЕО. Что вы такъ рано уходите?

ТАИ.

ТАИ. Старуха Матвеевна, мама наша, насъ кличетъ; велитъ спать ложиться: а мы ее какъ огня боимся.

ЛЕО. Какого же я чрезъ то удовольствія лишаюся!

ДИДИ. Впредь увидимся, прощайте.

ЛЕО. Я завтра къ вамъ прійду, если позволите, поклонъ мой отдать.

ѲАЛА. (особливо.) Прямо въ ворота ко крыльцу, и сквозь переднюю въ комнаты; такъ и войдемъ.

ДИДИ. Скромный и опасный господинъ Златогоровъ, къ намъ такъ скоропостижно въ домъ не пріѣжжаютъ.

ЛЕО. Инъ я здѣсь мимо ходить стану почаще, да вамъ издали кланяться.

ДИДИ. То дѣло иное.

ТАИ. На улицѣ никому не запрещено ходить.

ЛЕО. А восьлибо поближе увидимся, и то съ позволенїемъ батюшки вашего: а между тѣмъ....

ДИДИ. Прощай, Андрей Юрьевичъ. (*Уходитъ.*)

ТАИ. Добра ночь, господинъ Златогоровъ. (*Уходитъ.*)



ЯВЛЕНІЕ IIII.

Леонъ, Ѳалалей.

ѲАЛА. *смѣючись къ Леону.*

Господинъ Тульскїй помѣщикъ, я вашъ покорный слуга.

ЛЕО. Скажи правду, хорошо ли я сложилъ?

ѲАЛА. Не понимаю, какъ вы столько болтать можете. Лжи у васъ льются какъ вода изъ сулеи. И со всѣмъ съ тѣмъ вы неспутаетеся!

ЛЕО. Какъ ты глупъ! Ето не лжи, но хитрыя острыя выдумки, кои

кои доказываютъ изобилїе моего живаго и веселаго воображенїя. Кто въ свѣтѣ хочетъ искать щастья, тотъ долженъ быть смѣлъ и не пропускать добраго случая. (*Уходитъ.*)



ЯВЛЕНIЕ V.

ѲАЛАЛЕЙ, по томъ МАВРА на балконѣ.

ѲАЛАЛЕЙ.

О когда бы приѣхалъ поскорѣе отецъ его сюда! а то боюсь, онъ попадетъ въ какую ни есть мышеловку.

МАВ. Барышни наши легли спать. Постоюшка и я здѣсь не множко; въ домѣ отъ духоты и отъ мамина ворчанья дѣваться нѣкуды. Шестеро насъ въ горницѣ, которая не болѣе сего балкона, по сундукамъ на войлочкахъ спятъ.

ѲАЛА. Еще тутъ коза въ юпкѣ стоитъ; только кажется ето не изъ давешнихъ.

МАВ.

МАВ. Въ задъ и въ передъ какій то шатается мущина. Онъ въ верьхъ задралъ голову. Пора бы судьбинѣ наслать и мнѣ жениха, Право скучно дѣвкамъ немолодымъ.

ѲАЛА. Не ужъ то у меня смѣлости будетъ меньше, нежели у моего господина, составить какую нибудь басню?

МАВ. Онъ ближе подходитъ.

ѲАЛА. Ничего прелестнѣе быть не можетъ, какъ красавица, которой не видишъ, и влюбишся не знавъ ее въ лице.

МАВ. Кто ты таковъ, дружекъ?

ѲАЛА. Я Пелымскій помѣщикъ, Панкратій Меркуличъ Котышковъ.

МАВ. Имени вашего въ часъ не вытвердишъ.

ѲАЛА. Я вашъ покорный слуга, и точно тотъ, который для васъ умираетъ. Я отъ васъ съ ума схожу, и буду дуракомъ совершеннымъ, аще вы меня не полюбите.

МАВ. Я васъ не знаю; однако жъ . . . .

ѲАЛА. Я скроменъ; я стыдливъ; я васъ люблю.

МАВ. Статься можетъ: но вы дворянинъ, а я служанка.

ѲАЛА. (*особливо.*) Тѣмъ и лучше. (*къ Маврѣ.*)

Скажи мнѣ, дѣвица дорогая, слышала ли ты, какъ здѣсь на рѣкѣ попѣвали?

МАВ. Слышала, сударь.

ѲАЛА. Знаешъ ли, кто пѣлъ?

МАВ. Нѣтъ, сударь.

ѲАЛА. Я, я пѣлъ.

МАВ. Мнѣ казалось однако, что женскій голосъ; по крайней мѣрѣ высоко очень.

ѲАЛА. Я всѣ голоса пою, и гораздо выше сего еще.

МАВ. Пѣли хорошо.

ѲАЛА. Я самъ и пѣсню сложилъ.

МАВ. По етому вы стихотворецъ.

ѲАЛА. Да, первой гильдїи.

МАВ. Знатно вы были въ веселомъ духѣ, что пѣсеньки попѣвали.

ѲАЛА. Сье все было для тебя.

МАВ. Еслибъ ето была правда, ябъ и возгордиться причину имѣла.

ѲАЛА. Повѣрь; я кленусь именемъ моимъ и прозваньемъ.

МАВ. Благодарствую, сударь, всѣмъ сердцемъ.

ѲАЛА. Красавица моя, для вашихъ глазъ прелестныхъ чего бы я не предпринялъ?

МАВ. Прощай, прощай; меня кличутъ.

ѲАЛА. Ахъ, не лишай меня въ темнотѣ видѣть союзности всѣхъ прелестей.

МАВ. Я не могу долѣе здѣсь мѣшкать.

ѲАЛА. Ну, инъ опять увидимся.

МАВ. А восьлибо. Прощайте господинъ Котышковъ. (*уходитъ.*)

ѲАЛА. Кажется и я не худо принимаюсь. Пословица говоритъ: съ волками жить, съ ними и выть. Я бы своего господина обидѣлъ, еслибъ я отошелъ отъ него, не выучась у перваго въ свѣтѣ лгуна (*указывая на господина,*) [то есть онъ] лгать по крайней мѣрѣ нѣсколько; сказать бы могли про меня тогда, что я не переимчивъ. (*уходитъ.*)





ДѢЙСТВІЕ ВТОРОЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

Разсвѣтаетъ.

ФЛОРОВЪ, ПАТАПЪ.

ПАТ.

Да такъ то время проходитъ! ночь всю прошаталися. Кажется, любовь безсонницу вамъ причиняетъ.

ФЛОР. Я хотя и не спалъ, но тѣмъ не менѣе доволенъ, и весьма доволенъ. Веселюсь тѣмъ, что Дидима слушала мною сочиненную пѣсню.

ПАТ. Легко ли какое веселье! голову ломалъ нѣсколько дней, что бы слова исковеркать, чтобы на риѳмы пришли; по томъ голоса искали, и для того пищали всячески; послѣ чего деньги тратили, что бы кто трудъ на себя взялъ, и то и другое вытвердить; на конецъ ночь на

сквозь не спали отъ радости, что пропѣли пѣсню, и красавица вслушалась: что изъ етого добра выйдетъ? Она не знаетъ, ни вѣдаетъ, кому ее приписать.

ФЛОР. Лишь бы ей понравилась; я уже заплаченъ; и болѣе желать не могу.

ПАТ. Признаться должно, малымъ вы довольствуетеся безо всякихъ прихотей.

ФЛОР. Патапъ, послушай: третьяго дни Дидима искала цвѣтовъ; я вчерашній весь день разсылалъ повсюду искать такихъ, какихъ она желаетъ, даже и за городомъ; по си поры еще не сыскали.

ПАТ. Изрядно. И какъ вы получите цвѣтки, то пользуясь симъ случаемъ вы ей откроетеся.

ФЛОР. Къ стати ли! Я самъ ихъ не отдамъ. Послушай Патапъ до конца, и если меня любишъ, то сдѣлай, что я тебѣ скажу. Возьми мой кошелекъ, да поди ко всѣмъ садовникамъ, и купи цвѣтки, во чтобъ

они ни стали: сверьхъ того ученикамъ садовымъ дай что нибудь на вино, чтобъ одинъ изъ нихъ отнесъ ихъ къ Дидимѣ: однакожъ имя мое утаи, если меня любишь.

ПАТ. Ето называется тратить деньги по напрасну всячески.

ФЛОР. По напрасну! по чему?

ПАТ. По тому: Дидима не будетъ знать, что подарокъ сей отъ васъ идетъ; и вамъ за то ни малѣйше обязана не будетъ, ниже спасибо не скажетъ.

ФЛОР. До того и дѣла нѣту: со временемъ а восьлибо она узнаетъ. Теперь я только стараться буду ей угождать, оставляя ее въ невѣдѣніи, кому приписывать такія малыя угодности.

ПАТ. Откуда вамъ Богъ далъ столько денегъ? Кошелекъ полнехонекъ! въ немъ по крайней мѣрѣ рублей съ тридцать.

ФЛОР. Я сберегъ тѣ пятьнадцать, кои бабушка мнѣ на дорогу пожаловала, а пять батюшка на

 именины

именины подарилъ, да пятьнадцать я выигралъ въ карты.

ПАТ. Съ одной стороны мы бережливы, что бы съ другой проматывать безъ разсужденія въ удовольствіе страстей.

ФЛОР. Пожалуй поди Патапушка, и сдѣлай по моему желанію, чтобъ я еще сего дни имѣлъ удовольствіе видѣть Дидиму украшену моими цвѣтами.

ПАТ. Какими пустяками вы веселитесь! Ну, добро! я пойду, хотя и не охотно, только вамъ въ угодность . . . . .

ФЛОР. Старайся же, чтобъ хороши и свѣжи были.

ПАТ. Добро, добро! положитеся на меня.

ФЛОР. (*обнимая Патала.*) Пожалуй обрадуй меня скорѣе; и я тебѣ ни вись какъ благодаренъ буду.

ПАТ. Съ тридцатью рублями умный человѣкъ половину свѣта

обра-

обратилъ бы въ свою пользу; а началъ бы онъ тѣмъ . . . . .

ФЛОР. Поди скорѣе.

ПАТ. Пойду, пойду. (*уходитъ.*)



ЯВЛЕНІЕ II.

ФЛОРОВЪ, ОКТАВИНЪ.

ФЛОР. (*стоитъ противъ Балкона.*) Еслибъ Дидима теперь показалась передо мною, я думаю, что я бы осмѣлился съ нею говорить. На примѣръ, я бы могъ ей сказать . . . . .

(*Октавинъ съ противной стороны входитъ и остановясь смотритъ на Флорова.*)

ФЛОР. (*продолжаетъ.*) Да, я бы могъ сказать: Сударыня, безъ васъ я жить не могу; я васъ люблю безмѣрно; вы сердцемъ моимъ завладѣли, красавица несравненная!

(*Онъ обарачивается и увидя Октавина говоритъ особливо.*)



Не вслушался ли онъ полно въ мои рѣчи? (*къ Октавину.*)

Скажи другъ мой, не прекрасной ли архитектуры сей домъ?

ОКТАВ. Весьма изрядный. Не срисовать ли вы оный хотите? Но нѣтъ ли въ семъ домѣ чего ни наесть вамъ милѣе каменныхъ сихъ стѣнъ?

ФЛОР. Я вашихъ рѣчей не понимаю.

ОКТАВ. Не ужъ то вы время проводите веселѣе, стоя на улицѣ, нежели внутри дома?

ФЛОР. Я здѣсь живу по приказанію батюшки моего, за его дѣлами имѣю хожденіе, и иныхъ упражненій не знаю.

ОКТАВ. Слышали ли вы, другъ мой, какъ прошедшую ночь здѣсь пѣсни пѣли?

ФЛОР. Я рано спать ложусь.

ОКТАВ. Мнѣ казалось, что вы въ самое то время здѣсь прошли.

ФЛОР. Можетъ статься.

ОКТАВ.

ОКТАВ. (*особливо.*) Мнѣ кажется, онъ смутенъ; что нибудь да кроется подъ симъ.

ФЛОР. Прощайте, господинъ Октавинъ.

ОКТАВ. Погодите маленько; что за спѣхъ? Мы всегда друзьями бывали; напрасно вы отъ меня скрываетесь. Я отъ васъ не утаю, что я люблю Таисїю: если вы Дидиму любите, то можетъ быть я вамъ способствовать въ состоянїи найдусь; если же вашъ выборъ палъ на Таисью, то лучше намъ изъясниться, дабы другъ другу не препятствовать. Я же не такъ къ ней привязанъ, чтобъ я изъ дружбы не могъ уступить вамъ мѣста.

ФЛОР. Ихъ сударь! къ стати ли? Я вамъ уже говорилъ, что мнѣ ни до кого дѣла нѣту; я на женщинъ не смотрю.

ОКТАВ. Не вѣрю; вы часто вздыхаете По крайней мѣрѣ сїе не происходитъ отъ дѣла о увольненїи батюшки вашего изъ службы.

ФЛОР. Вѣрьте, или не вѣрьте, вѣ томѣ воля ваша: но мнѣ до женщинѣ ни до какихѣ дѣла нѣтѣ. А что я глядѣлѣ на окошки, тому причина, красота сего строенія.

(*Онѣ опять глядитѣ на окошки и балконѣ, и уходитѣ.*)



ЯВЛЕНІЕ III.

ОКТАВИНѢ, потомѣ ЛЕОНѢ.

ОКТАВ.

Онѣ влюбленѣ, чтобѣ ни говорилѣ: но опасаюсь я, не Таисья ли его плѣнила; ибо мнѣ признаться онѣ не хотѣлѣ. Еслибѣ я ночь на сквозь вѣ карты не проигралѣ, то бы истинну узнать могѣ. Я за нимѣ присматривать стану, чтобѣ узнать правду какѣ нибудь.

ЛЕО. Кого я вижу? любезный Октавинѣ!

ОКТАВ. Здраствуйте, сударь.

ЛЕО.

ЛЕО. Вы здѣсь?

ОКТАВ. И вы сюда приѣхали?

ЛЕО. Я вчерась приѣхалъ.

ОКТАВ. Я чаю объ васъ не одна красавица тужитъ, что вы ихъ оставили.

ЛЕО. Не безъ того, сударь, не безъ того. Однакожъ я только лишъ успѣлъ сюда приѣхать, то я увидѣлъ ихъ столько здѣсь, что объ оставшихся позабыть можно.

ОКТАВ. Право? вы въ любви не безщастны.

ЛЕО. Щастье не всегда безъ справедливости; а любовь иногда и не слѣпа.

ОКТАВ. Справедливо.

ЛЕО. Скажите пожалуйте, много ли у васъ въ семъ городѣ знакомства?

ОКТАВ. Есть отъ части; я уже близъ года какъ здѣсь.

ЛЕО. Знаете ли вы двухъ сестеръ, кои въ семъ домѣ живутъ?

ОКТАВ. (*особливо*) Что ему до нихъ нужды? (*къ Леону.*)

Нѣтъ не знаю

ЛЕО. Объ красавицы; одну зовутъ Дидимой, а другую Таисьей: они дочери одного Коллежскаго члена, и они объ между собою спорятъ въ томъ, которая изъ нихъ болѣе меня любитъ.

ОКТАВ. Обѣ влюбились?

ЛЕО. Да, обѣ. Странно, что ли вамъ ето кажется?

ОКТАВ. Какимъ же образомъ вы до того дошли, что они обѣ такъ скоро въ васъ влюбились?

ЛЕО. Лишъ только что они меня увидѣли, то и зачали привѣтствовать, и просить меня, чтобъ я вступилъ съ ними въ разговоръ.

ОКТАВ. (*особливо.*) Едва ли ето правда.

ЛЕО. Не нужно было мнѣ тратить много словъ; скоро обѣ сами вызвались, и такими ясными рѣчьми, что я заключить могъ, до какой степени я тронулъ обѣихъ ихъ сердца.

ОКТАВ. Обѣихъ?

ЛЕО. Да, обѣихъ.

ОКТАВ. (*особливо.*) Съ ума сойти можно отъ ревности!

ЛЕО. Потомъ зазвали меня къ себѣ въ домъ ....

ОКТАВ. (*особливо.*) Часъ отъ часу лучше.

ЛЕО. Но какъ вечерняя заря приближилась, то я вздумалъ имъ сдѣлать забаву, и отъ нихъ ушелъ.

ОКТАВ. Въ чемъ же забава состояла?

ЛЕО. Я велѣлъ сыскать шлюпку съ рожками, играть и пѣть пѣсни подъ ихъ окнами.

ОКТАВ. Слышалъ и я ето. (*особливо.*) Напрасно я Флорова подозрѣвалъ.

ЛЕО. Симъ забавы того вечера не кончились еще.

ОКТАВ. Какiя же, сударь, забавы еще у васъ произошли?

ЛЕО. Я вышедъ изъ шлюпки на берегъ, нашелъ приготовленныя по моему приказанiю для сихъ двухъ сестеръ закуски, пироги, стручки, яблоки, орѣхи, и всякiя въ сахарѣ

варенiя,

варенія, и почти цѣлый ужинъ; я все сье къ нимъ послалъ на передъ, а по томъ и самъ пошелъ въ домъ, гдѣ я съ ними проводилъ время гораздо за полночь, и весьма, весьма весело, и скакали и плясали.

ОКТАВ. Другъ мой, не въ обиду тебѣ и твоей чести, только мнѣ не вѣроятно кажется, что говоришъ. Не для забавы ли вы сіе расказываете; дабы узнать каковъ я легкорѣренъ?

ЛЕО. Какъ! вы сумнѣваетесь? Развѣ я вамъ чрезвычайность какую расказывалъ? Что жъ вы тутъ находите вѣроятіе превосходящее?

ОКТАВ. Не обыкновенное я тутъ нахожу то, что двѣ дѣвушки честныя, во время отсутствія отца ихъ (который бы конечно при себѣ до сего не допустилъ) принимали, и то еще ночью, незнакомаго въ домѣ своемъ; съ нимъ провозились за полночь; онъ къ нимъ закуски и цѣлый ужинъ въ домъ приносилъ, и скакалъ и плясалъ съ ними же.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ IIII.

ѲАЛАЛЕЙ, ОКТАВИНЪ, ЛЕОНЪ.

ЛЕО.

Вотъ мой слуга; спросите у него обстоятельно, сколько вздумать можете; и вы узнаете, что я вамъ правду сказалъ.

ОКТАВ. (*особливо.*) Ето бы чудно было, еслибъ они подобный проступокъ сдѣлали.

ЛЕО. Скажи, Ѳалалей, гдѣ я прошедшую ночь проводилъ?

ѲАЛА. По большей части на вольномъ воздухѣ.

ЛЕО. Не стоялъ ли я здѣсь, и не говорилъ ли я съ двумя дѣвушками?

ѲАЛА. Да, сударь, ето правда.

ЛЕО. Не по моему ли приказанію здѣсь разъѣжжала шлюпка съ музыкою?

ѲАЛА. Да, сударь, такъ какъ я пѣлъ.

ЛЕО. И по томъ не давалъ ли я ужина?

ѲАЛА.

ѲАЛА Ужина!

ЛЕО. Да, ужина въ домѣ, Дидимѣ и Таисьи. (*Онъ киваетъ ему чтобъ да сказалъ.*)

ѲАЛА. Да Дидимѣ и Таисьи.

ЛЕО. Какій же ужинъ хорошій!

ѲАЛА. Да, великолѣпный! (*особливо.*) Ниже горошина въ ротъ не попала.

ЛЕО. (*къ Октавину.*) Слышите ли вы? Вотъ вамъ подтвержденіе всѣхъ обстоятельствъ.

ОКТАВ. Я перестаю сумнѣваться. Какъ вы щастливы!

ЛЕО. Не отпираюсь: но слѣпое щастье не есть причиною моей удачи.

ОКТАВ. Чему же вы приписываете?

ЛЕО. Не для хвастовства будь сказано; я его ненавижу: но я имѣю можетъ быть достоинства нѣкоторыя женщинамъ не противныя.

ОКТАВ. Соглашаюсь съ вами, что вы молоды и весьма живы; я имѣлъ случай на Москвѣ васъ видѣть,

дѣть, и остротѣ вашей я дивился: но на первой встрѣчѣ что вы сихъ двухъ сестеръ плѣнили . . . . . сїе превосходитъ . . . . .

ЛЕО. Не сїе одно увидите: я вамъ обѣщаю одно за другимъ, чудо за диковинкой.

ОКТАВ. Прощайте, сударь, я вамъ желаю щастья; въ другое время мы далѣе поизъяснимся, а теперь я долженъ итти домой, взять деньги заплатить то, что прошедшую ночь проигралъ. (*Уйти хочетъ*)

ЛЕО Гдѣ вы живете?

ОКТАВ. Здѣсь близко, двора черезъ два.

ЛЕО. (Ну къ черту.) Такъ вы мой сосѣдъ; а я васъ вчерась не видалъ

ОКТАВ. Меня дома не было, я былъ въ гостяхъ, и ночь проигралъ въ карты.

ЛЕО. Вы давно тутъ живете, а сихъ двухъ дѣвушекъ не знаете?

ОКТАВ.

ОКТАВ. Изъ дали видывалъ, однако обхожденія съ ними не имѣю (*особливо.*) Я не хочу ему навязывать моихъ обстоятельствъ.

ЛЕО. Слушайте: если вы когда съ ними говорить будете, то не скажите имъ того, что я вамъ изъ откровенности повѣрилъ. Таковыя дѣла требуютъ скромности и тайны. Другому нежели искреннему другу я бъ ихъ не повѣрилъ.

ОКТАВ. Желаю опять, васъ видѣть въ добромъ здоровѣ, другъ мой.

ЛЕО. Прощайте, сударь.

ОКТАВ (*особливо.*) Вѣкъ бы я не повѣрилъ, что поведенье сихъ дѣвушекъ таково плохо! (*Уходитъ.*)



ЯВЛЕНІЕ V.

ѲАЛАЛЕЙ, ЛЕОНЪ.

ѲАЛА.

Если вы, сударь, дѣла ваши такъ поведете, то вы насъ кругомъ запутаете.

ЛЕО.

ЛЕО. Ты, безмозглый; помогай мнѣ только, и не пекись о прочемъ.

ѲАЛА. Не прогнѣвайтеся, сударь, когда вы солгать хотите . . . .

ЛЕО. Дуракъ, острыя выдумки ты ложью называешъ.

ѲАЛА. Ну, инъ быть такъ. Да когда вы острыя выдумки въ свѣтъ выпускать хотите, пожалуйте сдѣлайте мнѣ какій ни есть знакъ, чтобъ я могъ подтвердить острыя ваши выдумки.

ЛЕО. Куда ты каковъ глупъ и несносенъ.

ѲАЛА. Каковъ бы я ни былъ; но если вы отъ меня ожидаете помочи, чтобъ люди вѣрили острымъ вашимъ выдумкамъ, то по крайней мѣрѣ извольте чихать, чтобъ я . . .

ЛЕО. Развѣ людямъ тяжелѣе мнѣ вѣрить, нежели кому другому?

ѲАЛА. Да я запутаюсь, и не узнаю когда мнѣ молчать или говорить.

ЯВЛЕНІЕ VI.

ЛЕОНЪ, ѲАЛАЛЕЙ, ДИДИМА, и МАВРА: у обѣихъ на головѣ флеровыя большїя и частыя капоры; обѣ въ тафтяныхъ салопахъ и весьма закутаны; идутъ изъ своего дома.

ЛЕО. *къ Ѳалалею.*

Вонъ двѣ барыни идутъ изъ дома.

ѲАЛА. Я думалъ право, что барыни покинули носить фаты.

ЛЕО. Ето не фаты, а капоры отъ солнца.

ѲАЛА. Мнѣ кажется все тоже, да имя перемѣнено. Кто то они таковы?

ЛЕО. Я догадываюсь: не тѣ ли полно дѣвушки, съ которыми я вечеръ говорилъ.

ѲАЛА. Екъ закутались!

ЛЕО. Какъ бы вы, сударыни, ни закрывались, красота ваша все видна.

ДИДИ. Про обѣихъ ли говорите?

ЛЕО.

ЛЕО. Я уже вамъ сказывалъ, что я хочу оставить васъ въ невѣдѣніи, которая изъ васъ меня плѣнила.

ДИДИ. Ха ха ха! вить ето дѣвушка моя.

ѲАЛА. Потише, сударь: ета мнѣ принадлежитъ по всѣмъ обыкновеннымъ правамъ.

ЛЕО. Легко ошибиться можно, видя васъ такъ закутаныхъ.

ДИДИ. Маврина красота васъ плѣнила! ха ха ха: и мы съ нею на равнѣ вамъ милы.

ЛЕО. Теперь когда вы одни, я смѣло вамъ сказать могу, что вы одни сердцемъ моимъ завладѣли; и если я говорилъ на общее лице, то сіе я дѣлалъ смотря глазами на васъ на одну.

ДИДИ. Какъ же вы меня можете распознать съ сестрою?

ЛЕО. Мнѣ сердце мое сказываетъ; я васъ люблю.

ДИДИ. Не узнаете съ сестрою, и ни по чему.

ЛЕО.

ЛЕО. Узнаю по голосу, по росту, по стану, а наипаче по склонности моей.

ДИДИ. Кто же я такова?

ЛЕО. Богиня моя.

ДИДИ. Скажите имя мое.

ЛЕО. (*особливо.*) Я долженъ отгадать. (*къ ней.*) Прекрасная Дидима.

ДИДИ. Такъ. Теперь вижу, что вы меня знаете. (*Она калоръ закидаетъ.*)

ЛЕО. (*особливо.*) Сей разъ нечаянно я попалъ на истинну. (*По легоньку къ Өалалего.*) Смотри, Өалалей, какое ето лице прекрасное!

ӨАЛА. (*тихонько.*) Я бы хотѣлъ лучше видѣть рожицу другой, что съ нею.

ДИДИ. Ха ха ха! по чему я могу увѣриться, что вы меня любите?

ЛЕО. По тому что Златогоровъ не лживъ: я васъ люблю, я васъ обожаю; и когда какія ни наесть пре-

препятствія мнѣ мѣшаютъ васъ видѣть, тогда имя ваше безпрестанно во устахъ моихъ, а красота ваша передъ глазами. (*къ Фалалею*) Скажи, скажи; не правду ли я говорю?

ѲАЛА. (*особливо.*) Дорого бы я далъ, еслибъ у меня деньги были, чтобъ поднялась и сія фата.

ЛЕО. Отвѣтствуй мнѣ: не правда ли? (*тутъ онъ чихаетъ.*)

ѲАЛА. Да, сударь, правда съ излишествомъ

ДИДИ. Еслибъ ето правда была; для чегожъ вы до сего дня о семъ таили?

ЛЕО. Я вамъ скажу. Батюшка мой меня хотѣлъ въ Тулѣ женить на тамошней дворянкѣ; я о семъ слышать не хотѣлъ, и оттудова ушелъ, дабы отецъ мой меня принудить не могъ. Потомъ я писалъ къ батюшкѣ, что я красотою вашею столь занятъ; что я желаю видѣть васъ супругою моей, и только что вчерашній

нїй день получилъ отвѣтъ и согласїе и благословенїе отцовское.

ДИДИ. Мнѣ не вѣроятно кажется, чтобъ батюшка вашъ дозволилъ вамъ жениться; ибо вы должны знать, что мы весьма не богаты, да и батюшка нашъ окромѣ жалованья ничего не имѣетъ.

ЛЕО. Однакожъ самая истинна. (*Онъ чихаетъ.*)

ѲАЛА. Да, сударыня, я самъ писмо читалъ.

ДИДИ. Приданаго за нами нѣту.

ЛЕО. Златогорову нужно ли приданое? Имѣнїе батюшки моего столь велико, что всѣмъ извѣстно. Онъ двадцать лѣтъ на передъ изготовилъ все къ моей свадьбѣ: алмазы, золото и серебро безъ щета, и даже до подарковъ для невѣсты. Вы все будете имѣть, что тоимо вздумать можете.

ДИДИ. Ха ха ха Вы столько щедры обѣщанїями, что я доволь-

но

но надивиться не могу. Не шутите ли вы? я почти прельщаюсь.

ЛЕО. Избавь меня боже, чтобъ я захотѣлъ одно слово выговорить не схожее съ истинною; я отнюдъ не лживъ.

ѲАЛА. (*тихо.*) Ха ха ха!

ЛЕО. Спросите слугу моего. (*онъ чихаетъ.*)

ѲАЛА. Да, сударыня, господинъ мой всегда трется возлѣ правды.

ДИДИ. Когда же мнѣ ожидать доказательства тому, что вы мнѣ теперь сказывали?

ЛЕО. Кой часъ я узнаю, что батюшкѣ вашему угодно будетъ меня къ себѣ допустить.

ДИДИ. Срокъ сей самый не дальнїй.

ЛЕО. Вы конечно не найдете человѣка чистосердечнѣе меня.



ЯВЛЕНІЕ VII.

САДОВЫЙ УЧЕНИКЪ (*съ цвѣтами,*) ДИДИМА, МАВРА, ЛЕОНЪ, ѲАЛАЛЕЙ.

САД. УЧЕ.

Мнѣ кажется здѣсь, указали мнѣ, живетъ Ассессоръ. (*онъ идетъ къ дому.*)

ДИДИ. Кто тебѣ нуженъ?

САД. УЧЕ. Не прогнѣвайтеся, не здѣсь ли живетъ Ассессоръ Баланцовъ?

ДИДИ. Здѣсь. Что ты хочешъ?

САД. УЧЕ. Я имѣю цвѣты, кои мнѣ велено отдать дочери его Дидимѣ.

ДИДИ. Мнѣ? кто ихъ прислалъ?

САД. УЧЕ. Садовникъ, у котораго я учусь, приказалъ вамъ отдать: но и онъ и я, мы не знаемъ, кто ихъ къ вамъ присылаетъ

ДИДИ. Если такъ, то поди

назадъ

назадъ и съ цвѣтами. Я не принимаю подарковъ, когда не знаю отъ кого они присланы.

САД. УЧЕ. Мнѣ ихъ велено вамъ отдать. Если хотите, я ихъ понесу въ палаты.

ДИДИ. Поди себѣ и съ цвѣтами; я ихъ не приму.

САД. УЧЕ. За нихъ деньги заплачены, и они не дешево стали.

ДИДИ. Отъ кого?

САД. УЧЕ. Право не знаю.

ДИДИ. Не приму.

ЛЕО. Не упрямьтеся, сударыня; цвѣты прекрасные! примите ихъ: а если только за тѣмъ отказываетесь взять ихъ, что не знаете отъ кого присланы, то я уже принужденъ открыться. Я приказалъ ихъ вамъ отдать, какъ малый знакъ моего желанія во всемъ вамъ дѣлать угожденіе.

САД. УЧЕ. Вотъ, сударыня; вить я вамъ сказывалъ, что деньги

не малыя за нихъ заплачены.
(*Ѳалалей удивляется.*)

ДИДИ. Если сей подарокъ вы . . . . .

ЛЕО. Да, сударыня, я ето отъ васъ утаить хотѣлъ, опасаясь, что можетъ быть они вамъ угодны не будутъ, и . . . . . .

САД. УЧЕН. Во всемъ саду лучшихъ нѣту.

ЛЕО. Я самъ ето вижу: я денегъ по пустому тратить не люблю.

ѲАЛАЛЕЙ (*особливо.*) Баринъ мой повѣса такїй, что я подобнаго не видалъ.

ДИДИ. Благодарствую, сударь, за цвѣты, они мнѣ весьма приятны: я уже нѣсколько дней желала такїе достать. Маврушка, возьми и поставь ихъ въ воду. (*Мавра беретъ цвѣты.*)

САД. УЧЕ. (*къ Леону.*) Не приказываете ли еще чего?

ЛЕО. Нѣтъ, поди себѣ.

САД. УЧЕ. На кашу, сударь.

ЛЕО.

ЛЕО. Въ передъ. Богъ дастъ.

САД. УЧЕ. (*къ Дидимѣ.*) Я бѣжалъ сюда верстъ десятокъ.

ДИДИ. Погоди, дружекъ, я тебѣ дамъ на вино денегъ. . . .

ЛЕО. Пожалуй, сударыня, я самъ дамъ.

САД. УЧЕ. (*къ Леону.*) Благодарствую; я здѣсь.

ЛЕО. Поди скорѣе; въ передъ увидимся.

САД УЧЕ. (*особливо.*) Вѣкъ, чаю, не увижу его. (*уходитъ.*)



ЯВЛЕНІЕ VIII.

ЛЕОНЪ, ДИДИМА, ѲАЛАЛЕЙ, МАВРА.

ДИДИ.

Прощайте, сударь, не прогнѣвайтеся, я домой иду.

ЛЕО. Могу ли я осмѣлиться, проводить васъ домой?

ДИДИ. Сей разъ не трудитеся.

ЛЕО. Мысленно я все съ вами буду.

ДИДИ. Сестрѣ моей что велите сказать?

ЛЕО. Пожалуйте до времени не сказывайте ей ничего.

ДИДИ. Хорошо, не скажу.

ЛЕО. Невѣста моя дорогая, могу ли я ласкаться, что я вамъ не противенъ?

ДИДИ. Рано вы меня невѣстою называете. Все сїе еще многому подвержено сумнѣнїю.

ЛЕО. Мои слова никакому сумнѣнїю мѣста подать не могутъ; они не подвижны.

ДИДИ. Время покажетъ. (*уходитъ.*

МАВРА *указывая на Ѳалалея.* Мнѣ кажется, будто етотъ человѣкъ тотъ же, который вчерась со мною говорилъ. Кафтанъ дворянства его не доказываетъ. Надобно объ етомъ поразвѣдать: Но

Но на передъ проводить мнѣ барышню. (*уходитъ.*)



ЯВЛЕНІЕ VIIII.

ЛЕОНЪ, ѲАЛАЛЕЙ, по томъ МАВРА.

ѲАЛА.

Ну къ чорту! она ушла не показавъ рожи своей.

ЛЕО. Какъ тебѣ кажется Дидима? вить право красавица.

ѲАЛА. Не дурна и не глупа.

ЛЕО. Только мнѣ кажется, что у меня соперникъ есть, и что она его не знаетъ.

ѲАЛА. А мнѣ кажется, что вы себѣ приписываете то, что онъ дѣлаетъ.

ЛЕО. Дуракъ, что ли я; чтобъ я упустилъ случай обратить въ свою пользу то, что я къ тому способнымъ найду? (*Мавра изъ дома идетъ безъ калора.*)

ѲАЛА. О, о! дѣвушка опять идетъ. Не прогнѣвайтеся; она лицемъ не хуже барыни своей.

ЛЕО. Старайся съ нею познакомиться; и если тебѣ удача будетъ, то можете обое и въ мою пользу дѣйствовать у Дидимы.

ѲАЛА. Не можете ли вы мнѣ въ займы дать ложь, другую?

ЛЕО. Шалунъ, слѣдуй своей природной склонности.

ѲАЛА. (*къ Маврѣ.*) Если не ошибаюсь, то я съ вами имѣлъ разговоръ вчерась въ вечеру. Точно съ вами.

МАВ. Я сего дни, вчерась и тому уже двадцать лѣтъ на задъ все таже.

ѲАЛА. Какая острота разума! И я тотъ же, который вамъ кое какія слова сказалъ о томъ, о семъ.

МАВ. Да, господинъ Пелымскій помѣщикъ, котораго имя длиннѣе версты.

ѲАЛА. Я слуга вашъ покорный.

МАВ.

МАВ. Не въ обиду вамъ, сударь, будь сказано: а кафтанъ вашъ не соотвѣтствуетъ вашей высокой породѣ. Я сумнѣваюсь . . . .

ѲАЛА. Я дворянинъ богатый, знатный; и если тому не вѣрите, то спросите у сего моего друга. (*онъ чихаетъ.*)

МАВ. Здравствуйте, сударь.

ѲАЛА. Благодарствую всепокорно. (*къ Леону*) Вить я чихалъ, сударь?

ЛЕО. (*къ Ѳалалею.*) Окончай скорѣе, и поди за мною.

ѲАЛА. (*къ Леону*) Подкрѣпите же, сударь, острыя мои выдумки также.

МАВ. Гдѣ, сударь, обыкновенно вы свое пребыванїе имѣете?

ѲАЛА. По моимъ деревнямъ, кои по всему Государству разсыпаны; и нѣтъ ни одного знатнаго человѣка, который бы не былъ со мною по крайней мѣрѣ въ сватовствѣ, а многїе весьма въ ближнемъ родствѣ. (*Онъ чихаетъ.*)

МАВ. Здравствуйте. Не насморкъ ли у васъ?

ѲАЛА. Крѣпко табаку нанюхался. (*къ Леону.*) Что же вы ни одиножды меня не подкрѣпляете?

ЛЕО. (*къ Ѳалалею.*) Не умѣренно лжешъ.

ѲАЛА. (*къ Леону.*) А у васъ лжи развѣ бываютъ съ размѣромъ, какъ овесъ и сѣно лошадямъ?

МАВ. Моей барышнѣ женихъ сдѣлалъ подарокъ. Еслибъ у меня былъ женихъ, ябъ любила, чтобъ онъ перенялъ такое хорошее обыкновенie.

ѲАЛА. Все, что прикажете, и что на рынкѣ найти можете, извольте купить, если полюбится; я все заплачу, хотя бы то стояло нѣсколько сотъ тысячь рублей.

МАВ. (*про себя.*) Господинъ Котышковъ столь щедръ на пустыя слова, что трудно ему вѣрить. (*уходитъ.*)



ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ X.

ЛЕОНЪ ѲАЛАЛЕЙ.

ЛЕО.

Ну; вить я тебѣ говорилъ, что ты глупо повираешъ.

ѲАЛА. (*прибодрялся.*) Когда я даю, то даю щедрою рукою.

ЛЕО. Поди за мною я домой иду. Я съ нетерпѣливостію желаю видѣтся съ Октавинымъ, чтобъ расказать ему всѣ со мною происхожденія.

ѲАЛА. Мнѣ кажется не очень нужно, чтобъ на первой встрѣчѣ людямъ расказывать все, что знаемъ.

ЛЕО. Лучшая для меня забава въ любовныхъ обращеніяхъ, чтобъ люди знали, кѣмъ и какъ я любимъ; я отъ того голову выше ношу.

ѲАЛА. А расказываете съ прибавленіями, кои не короче печатныхъ къ вѣдомостямъ.

ЛЕО. Можно ли что расказывать безъ того, чтобъ слово не прибавилось? (*Уходитъ.*)

ѲАЛА. Дай боже вамъ здравствовать и съ хитрыми выдумками. Правда когда нинаесть наружу выдетъ. (*Уходитъ.*)



ДѢЙСТВІЕ ТРЕТІЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

Рябикъ ѣдетъ, изъ котораго выходятъ БАЛАНЦОВЪ и ПАНТЕЛЕЙ.

БАЛАН.

Радъ я очень, что ты приѣхалъ.

ПАНТ. Хотя я и состарѣлся; но однакожъ я сей разъ пустился скакать, какъ бывало съ молода.

БАЛАН. Когда мы съ тобою были молоды, все инако было не какъ нынѣ; а наипаче дороговизна теперешняя несносна.

ПАНТ.

ПАНТ. Да, противъ прежняго не безъ того.

БАЛАН. Что тому причиною, господинъ Пантелей, что вы купцы все продаете такъ дорого?

ПАНТ. Много разныхъ тому причинъ. Денегъ противъ прежняго не въ примѣръ болѣе; а роскошь у всѣхъ умножилась. Иный съ доходомъ тысячи рублей старается жизнь свою распорядить противъ того, у котораго десять тысячь; а сей тянется на равнѣ быть съ имѣющимъ въ пятеро больше его дохода.

БАЛАН. (*покашливая.*) То такъ: всякій старается жить по своему чину; а годоваго жалованья не достаетъ, у кого иныхъ доходовъ нѣту: все дорого.

ПАНТ. Ето правда, но не видно что бы кто что для того убавилъ. Я чаю, вы столько же лошадей и людей держите, какъ прежде; а на трапезѣ вашей столько же блюдъ, какъ когда

всѣ

всѣ съѣстные товары въ безцѣнокъ противу теперешняго были.

БАЛАН. (*покашливаетъ.*) Разсуди самъ, господинъ Пантелей; какъ же мнѣ имѣть меньше кушанья за столомъ, людей на дворѣ, и лошадей на конюшнѣ; когда ровные мнѣ имѣютъ въ сравненіи моей братьи.

ПАНТ. Объ чемъ же и жалуетеся, господинъ Баланцовъ, если того, что въ волѣ вашей перемѣнить, вы не отмѣняете, чувствуя отъ того тягость?

БАЛАН. (*покашливаетъ.*) Я жалуюсь на дороговизну, господинъ Пантелей, а перемѣнить ее нѣтъ моей возможности.

ПАНТ. Еслибъ вы кое что излишнее убавили, вы бъ можетъ статься менѣе чувствовали недостатокъ вашего прихода.

БАЛАН. (*покашливаетъ.*) Господинъ Пантелей, какъ мнѣ убавить, къ чему я привыкъ? ты купецъ,

ты

ты такъ и разсуждаешъ. Самъ убавь цѣну съ твоего товара.

ПАНТ. Да какъ же, сударь? и мнѣ вить жить же надобно.

БАЛАН. Въ четверо, въ четверо, сударь, продаете противу прежняго.

ПАНТ. Вить мы деревень не имѣемъ; бьемся какъ можно съ молода, чтобъ вѣкъ прожить, и что бы къ старости что имѣть.

БАЛАН. Можете получить барышъ, не дравъ кожи со всѣхъ вообще.

ПАНТ. Мы товары свои, а наипаче съѣстные покупаемъ у мужиковъ; отъ помѣщиковъ намъ не дешево теперь продаютъ; цѣны поднялись; отъ того вамъ знатный доходъ съ отчинъ прибавился. Да къ тому кое какіе бываютъ излишніе по пути расходы; тому давай, другому поднеси; всего сего безъ ущерба нельзя не класть въ цѣну; а къ тому проценты, чтобъ и намъ барышъ былъ; такъ все и дорого.

БАЛАН. Не велено, сударь, давать,

вать, не велено подносить ни тому ни другому.

ПАНТ. Знаю, сударь; да не велено и брать, ни принимать; а все таки берутъ и принимаютъ.

БАЛАН. (*покашливаетъ.*) Не брали бы, если бъ не давали.

ПАНТ. Ну, да какъ же быть? намъ ли людей передѣлать, сударь? Да и кнутомъ то сѣкали, да не передѣлывали жъ.

БАЛАН. И то правда: да едва ли не хуже еще было. Да знаешъ ли, господинъ Пантелей, что нынѣ обыкновенно говорятъ, если что худое дѣлается? Проявилось новое словечушко; въ наше время о томъ и не знали. Говорятъ, будто тому причиною худое воспитанiе. Да къ стати пришло, господинъ Пантелей: когда же твой сынъ сюда будетъ?

ПАНТ. Когда я былъ въ деревнѣ, на имя ваше и по милости вашей мною купленной, онъ писалъ ко мнѣ что скоро поѣдетъ.

БАЛАН.

БАЛАН. Каковъ онъ собою? скажи пожалуй: мнѣ бы хотѣлось, что бъ онъ дочери моей полюбился.

ПАНТ. Я давно его не видалъ: онъ лѣтъ десятокъ у брата моего жилъ, и съ нимъ въ промыслахъ былъ.

БАЛ. По етому вы сами его не узнаете, какъ приѣдетъ?

ПАНТ. Онъ тогда былъ лѣтъ пятьнадцати: только сказывали мнѣ другїе, что со всѣмъ молодецъ.

БАЛАН. Я тому радъ; и дочь моя тѣмъ охотнѣе за него пойдетъ, если не одно богатство его украшаетъ.

ПАНТ. Дивно, что вы дочки давно не сговорили.

БАЛАН. Правду сказать, у меня на примѣтѣ былъ другїй молодецъ, который живетъ въ моемъ домѣ, хорошаго поведенїя и весьма скроменъ, за котораго бы я охотно выдалъ; но я недавно узналъ, что сей именемъ Флоровъ отнюдъ жениться не хочетъ, и отъ жен-

щинъ

щинъ бѣгаетъ; и такъ я перестаю объ немъ думать. Къ щастїю ты приѣхалъ, господинъ Пантелей; и мы изъ старой нашей шутки теперь дѣло заподлинно выведемъ, и безъ многихъ околичностей дѣтей нашихъ сговоримъ.

ПАНТ. У второй вашей дочери Дидимы не имѣется ли также жениха?

БАЛАН. На передъ надлежитъ выдать большую; по томъ посмотрю.

ПАНТ. Что скорѣе, то лучше, сударь, подобный товаръ надлежитъ съ рукъ сбывать.

БАЛАН. Показался было нѣкто именемъ Октавинъ, который сватался; но мнѣ какъ было старшую обидить? А какъ ее выдамъ, тогда уже и меньшую пристрою.

ПАНТ. Октавина и я знаю, и отца его, и весь родъ: смѣло отдавайте; они люди добрые и съ достаткомъ.

БАЛАН. Право такъ? тѣмъ скорѣе

скорѣе и сдѣлается дѣло. Благодарствую, господинъ Пантелей, что ты меня сюда довезъ. Я пойду домой съ дочерьми повидаться, и съ Дидимою поговорить: я думаю, ей не противно будетъ слышать о замужствѣ, если не ошибаюсь; вить въ дѣвкахъ сидѣть скучно. (*идетъ домой.*)



ЯВЛЕИІЕ II.

ПАНТЕЛЕЙ *одинъ.*

Коли дѣвицы не ради женихамъ! одна для того, чтобъ жить въ своей волѣ; другая, чтобъ имѣть алмазы и платья новыя; третья ласкается чиномъ; четвертая надѣется имѣть забавы. Всякая новизна ихъ и безъ того забавляетъ.



ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ III.

ЛЕОНЪ съ ИЗВОЗЧИКОМЪ. ПАНТЕЛЕЙ.

ИЗВОЗЧИКЪ.

Какъ ста, баринъ, тебѣ не стыдно, что ты на вино далъ денежку.

ЛЕО. На вино тебѣ дать зависитъ отъ моей воли: а ты тѣмъ долженъ быть доволенъ, что я тебѣ даю.

ИЗВОЗ. Еслибъ я ето зналъ, я бы, баринъ, для тебя съ Ижоры рыжей не замучилъ; да ты же мнѣ сулилъ сверьхъ прогоновъ на винцо.

ПАНТ. (*особливо.*) Сей пріѣжжій кажется съ Москвы: не видалъ ли онъ гдѣ сына моего дорогою?

ЛЕО. Поди себѣ, и довольствуйся тѣмъ, что получилъ; а если не такъ, то велю тебя прогнать.

ИЗВОЗ.

ИЗВОЗ. Приѣжжай ка вѣ передѣ кѣ намѣ; мы тебя самаго проучимѣ.

ЛЕО. Поди прочь; прибью право.

ИЗВОЗ. Вѣ передѣ окромѣ хромыхѣ клячонокѣ тебѣ не впрягу, будь увѣренѣ. (*отходитъ.*)

ЛЕО. Грубый дуракѣ! руки и ноги велю переломать. (*особливо.*) Онѣ ушелѣ? лучше ничего сдѣлать не могѣ.

ПАНТ. (*особливо.*) Если бѣ ето мой сынѣ былѣ, то бѣ я его умѣлѣ унять.

ЛЕО. Еки бестіи! никогда не довольны: имѣ бы все брать да брать.

ПАНТ. (*особливо.*) Хочется мнѣ навѣдаться постороннимѣ образомѣ, да боюсь ошибиться; а такѣ мнѣ сдается; не мой ли ето сынѣ? (*кѣ Леону*) Милостивый государь, прошу извинить меня: не сѣ Москвы ли вы пріѣхали?

ЛЕО. Да, сударь.

ПАНТ.

ПАНТ. Если вамъ нужда будетъ сюда или отселѣ деньги переводить; то я къ услугамъ вашимъ готовъ; лишъ бы я зналъ имя и прозванiе ваше, и кто вы таковы.

ЛЕО. Я Князь Лягвинъ.

ПАНТ. (*особливо.*) Чуть я не попалъ въ дураки: ето не мой сынъ. (*къ нему.*) Не прогнѣвайтеся, Милостивый государь, вы сходство не малое имѣете съ нѣкоторымъ Леономъ Пантелеевымъ, котораго можетъ статься и во вся незнаете.

ЛЕО. Знаю его, онъ у меня въ домѣ живалъ, малой веселый, разумный; весь свѣтъ его любитъ, а наипаче женщины, кои стадами вездѣ за нимъ такъ и бѣгаютъ: больше же всего въ немъ похвалы достойно его чистосердечiе, онъ столь справедливъ, и такъ любитъ истинну, что всякую ложь имѣетъ въ омерзѣнiи.

ПАНТ. (*особливо.*) Съ радости не силу слезы удержать могу.



ЯВЛЕНІЕ IV.

ОКТАВИНЪ ПАНТЕЛЕЙ. ЛЕОНЪ.

ОКТАВИНЪ (*къ Пантелею.*)

Я радуюсь, сударь, съ вами ...

ПАНТ. О чемъ, господинъ Октавинъ, вы радуетесь?

ОКТ. О пріѣздѣ сына вашего.

ПАНТ. Онъ пріѣхалъ? гдѣ онъ?

ОКТ. Какъ вы его не видите? Онъ возлѣ васъ стоитъ.

ЛЕО. (*особливо*) Ну, хорошъ же я! Вольно ему не вызваться. Вить на лбу у него не написано, отецъ ли онъ мой, или нѣтъ.

ПАНТ. Ето Князь Лягвинъ.

ЛЕО. Ха ха ха ха! Любезный батюшка, простите мнѣ мою шуточку. Я васъ тотъ часъ узналъ и

 хо-

хотѢлЪ видѢть дѢйствїя естественныя и кровныя, о коихЪ я столь много слыхалЪ. Прошу прощенїя колѢнопреклонно.

ПАНТ. Поди, Леонушка, сюда, поди; я не терпѢливо тебя ждалЪ; поцѢлуемся, сынокЪ, но вЪ передЪ чурЪ правду говорить, я лжи и вЪ шуткахЪ не люблю.

ЛЕО. ВѢрьте мнѢ, что ето было первый разЪ отЪ роду, что я ее употребилЪ.

ПАНТ. Не замай она будетЪ и послѢдняя. Ну, Леонушка, я радЪ, что тебя вижу; и пригожЪ и уменЪ! Какова дорога была? Для чего ты прямо ко мнѢ на дворЪ не приѢхалЪ?

ЛЕО. Я зналЪ, что васЪ нѢтЪ; и такЪ я не хотѢлЪ одинЪ жить вЪ обширныхЪ хоромахЪ на пустырѢ, вЪ которомЪ десятинЪ пять, а вЪ дву по томужЪ; и городьба развалилась вся, а колья изЪ забора сосѢди на дрова повытаскали.

ПАНТ.

ПАНТ. Ну, хорошо, пойдемъ домой, кое о чемъ поговорить; мнѣ тысяча нуждъ до тебя. Прощайте господинъ Октавинъ.

ОКТ. Покорнѣйшій слуга.

ПАНТ. (*особливо*) То то молодецъ! какъ собою пригожъ! какъ виденъ! и какъ одѣтъ! дѣтина! Куда какъ дѣти милы, когда удаются! я съ радости внѣ себя. (*Уходитъ.*)

ЛЕО. (*къ Октавину*) Другъ мой, какій хорошенькій подарокъ я сдѣлалъ сего утра двумъ извѣстнымъ тебѣ сестрамъ! Они сами ко мнѣ пришли; я имъ и вина рюмку поднесъ: только молчи пожалуй, и не вынеси тайны, которую я тебѣ повѣрилъ. (*Идетъ за Пантелеемъ.*)

ЯВЛЕНІЕ V.

ОКТАВИНЪ по томъ БАЛАНЦОВЪ.

ОКТАВИНЪ.

Часъ отъ часа болѣе дивлюсь поведенію сихъ двухъ дѣвицъ; я

объ нихъ со всѣмъ инако думалъ. Они, по сему судить, поизбаловались; я бы вѣкъ не ожидалъ сего.

БАЛАН. Здравствуйте господинъ Октавинъ.

ОКТАВ. (*особливо*) Жалокъ мнѣ отецъ сей! мало ему чести дѣлають дочери его.

БАЛАН. (*особливо*) Что онъ такъ нахмурился? онъ можетъ быть сердитъ на меня за то, что я Таисьи долго за него не отдаю.

ОКТАВ. (*особливо*) Теперь я радъ, что онъ Таисьи за меня не отдаетъ по сю пору: хорошъ бы я былъ! подобныхъ въ свѣтѣ найти можно, не ища далеко.

БАЛАН. (*особливо*) Я теперь его удобрю конечно. (*оборотясь*) Господинъ Октавинъ, знаете ли вы новую вѣсть? Я дочь мою Дидиму сговорить намѣренъ.

ОКТАВ. Радуюсь, сударь. (*особливо.*) Изрядно будетъ обманутъ женихъ ее.

БАЛАН. Теперь одна Таисья на моихъ рукахъ остается.

ОКТАВ-

ОКТАВ. Не трудно вамъ будетъ и для нее найти жениха.

БАЛАН. Я знаю, что не одинъ уже женихъ къ ней сватался; но изо всѣхъ мнѣ лучше по нраву ни кто не показался, какъ вы, господинъ Октавинъ; и я бы охотнѣе за васъ ее отдалъ, нежели за другаго.

ОКТАВ. Благодарствую, сударь; только мои обстоятельства перемѣнились. Я не могу воспользоваться милостїю, которую вы мнѣ оказать намѣрены.

БАЛАН. Что вы говорите? Съ сердцовъ, что ли, вы перемѣнили мысли, глядя на мое мѣшканье? Только я тогда не могъ вамъ сдѣлать отвѣта; а теперь я почти рѣшился въ вашу пользу.

ОКТАВ. (*съ гордостїю*) Покорный слуга, отдайте ее за кого хотите; а я ее не возму.

БАЛАН. И вы съ такимъ пренебреженїемъ о дочери моей говорите? Вить она не холопка.

ОКТАВ. Я знаю, что она честнаго отца дочь; но при томъ знаю, и то, что она ему въ добродѣтели не во вся подражаетъ.

БАЛАН. Какъ? какъ, сударь?

ОКТАВ. Я говорю не безъ основанія. Лучше бы мнѣ о семъ молчать: но склонность, которую я къ Таисьи чувствовалъ, и коя еще не во вся погасла, и къ тому дружба и преданность моя къ вамъ, обязываютъ меня вамъ чистосердечно дать выразумѣть, что на сердцѣ имѣю.

БАЛАН. Господи! что ето такое?

ОКТАВ. Чтобъ ни было; но я отъ васъ не потаю. Ваши обѣ дочери прошедшую ночь принимали дружеское посѣщеніе отъ гостя недавно сюда приѣхавшаго, съ которымъ они ѣли, пили, скакали и плясали ночь всю на сквозь, и была настоящая вечеринка въ ихъ покояхъ: а передъ тѣмъ и по водѣ разъѣжжала музыка, и пѣли пѣсни передъ домомъ вашимъ.

БАЛАН-

БАЛАН. Я вамъ удивляюсь! не льзя статься, сударь Не возможное дѣло. Мама ихъ не допуститъ.

ОКТАВ. Что я вамъ говорю, то и доказать могу.

БАЛАН. Если вы честный человѣкъ, то старайтеся, чтобъ я увѣренъ былъ въ томъ, что вы говорите. А если вы солгали, то вы не избѣгнете моего мщенія.

ОКТАВ. Тотъ самъ, кто у нихъ ночь провозился; тотъ вамъ сіе подтвердитъ.

БАЛАН. Статься не можетъ. Дочери мои подобнаго дѣла вѣкъ не сдѣлаютъ.

ОКТАВ. Посмотримъ, кто правъ будетъ. Если вы на меня не прогнѣваетеся за то, что я вамъ правду донесъ, то я пребуду вамъ такимъ другомъ, какъ вы желать можете; если же осердитеся, то я въ состояніи дать отчетъ во всякомъ словѣ, которое я выговорилъ. (*Уходитъ.*)

ЯВЛЕНIЕ VI.

БАЛАНЦОВЪ *одинъ.*

Какъ я безщастенъ! пропалъ домъ мой съ добрымъ его именемъ! отъ сего зла избавиться уже не льзя. Посмотрю однакожъ не можно ли до самаго кореня дойти, и сей истребить, пока еще не распространился.



ДѢЙСТВIЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

ЯВЛЕНIЕ I.

Ѳеатръ представляетъ локой дома Баланцова.

БАЛАНЦОВЪ. ФЛОРОВЪ.

ФЛОРОВЪ.

Повѣрьте, господинъ Баланцовъ, божусь вамъ честью; ни кто про-

прошедшую ночь въ домъ вашъ не входилъ.

БАЛАН. И передъ домомъ орали; пѣли пѣсни во всю ночь, и музыка разъѣжжала.

ФЛОР. Ето правда, дочери ваши на балконѣ стояли въ ето время. Да сверьхъ того въ семъ нѣтъ ничего чрезвычайнаго. Вы сами знаете, что и во все лѣто по Невѣ всякій вечеръ бываетъ подобное. Если же бы сіе и точно было для забавы дочерей вашихъ, то оно весьма не винно. Вы никому запретить не можете чувствовать тайной страсти, къ которой ни одна есть изъ дочерей вашихъ.

БАЛАН. Да имъ къ стати ли пустить къ себѣ въ домъ не знакомыхъ, и ночь на сквозь съ ними провозиться; какъ нынѣча случилося?

ФЛОР. Я вамъ говорю, что ето не правда.

БАЛАН. Вамъ нѣпочему знать, вы тогда спали.

ФЛОР. Я во всю ночь не ложился.

БАЛАН. А что тому причиною было?

ФЛОР. Жарко очень было; я заснуть не могъ.

БАЛАН. Знаете ли вы Октавина?

ФЛОР. Да, сударь; я знаю его.

БАЛАН. Онъ мнѣ все сказалъ; и онъ хочетъ мнѣ доказать, что онъ правду говорилъ. . .

ФЛОР. Онъ лжетъ. Надобно его сыскать и заставить изъясниться, ради какой причины онъ сїе говорилъ: и я увѣренъ, вы найдете, что все сье выдумано.

БАЛАН. Еслибъ дѣло было такъ, какъ вы говорите; ябъ о томъ сожалѣлъ, что дочерямъ причинилъ толикую печаль; ибо я крѣпко на нихъ покричалъ.

ФЛОР Какъ я о томъ жалѣю! Они тепер погружены въ печаль по напрасну.

БАЛАН. Не безъ того, а наипаче Дидима плачетъ горько.

ФЛОР. Сердечно сожалѣю. Не можно слышать о семъ безъ чувства. (*Онъ глаза утираетъ.*)

БАЛАН.

БАЛАН. Что вы дѣлаете? не ужъ то и вы плачете?

ФЛОР. Ихъ, нѣтъ, сударь: мнѣ табакъ попалъ въ глаза. (*онъ табакерку кажетъ*)



ЯВЛЕНІЕ II.

МАВРА. БАЛАНЦОВЪ. ФЛОРОВЪ.

МАВРА (*къ Баланцову.*)

Скорѣе, сударь, скорѣе помогите намъ. Дидима упала въ обморокъ.

ФЛОР. (*скрываетъ свое безпокойство.*)

БАЛАН. Скорѣе дайте ей чарку водки. Приведите ее сюда.

(*Флоровъ и Мавра уходятъ.*)

БАЛАН. Ни какъ ето съ печали. Пройдетъ. Молодые люди чувствительны: да какъ поживешъ въ свѣтѣ, поболльше увидишъ. . . . Однакожъ, вотъ ее ведутъ. Пошлю я по лѣкаря и за лѣкарствомъ.



ЯВЛЕНIЕ III.

ФЛОРОВЪ и МАВРА ведутъ ДИДИМУ и сажаютъ на креслы, стараяся ей подать помочь. По томъ БАЛАНЦОВЪ.

МАВРА.

Что ето ей сдѣлалось? она еще въ себя не пришла; а сестрица ее намъ не помогаетъ; ей нужды нѣтъ. Они другъ друга ни мало не любятъ. Хотя бы мама скорѣе въ верьхъ пришла: а огурцы и рыжики онабъ и завтра солить могла.

ФЛОР. Я лишаюсь зрѣнія. Гдѣ я?

МАВ. Ахъ ти! никакъ и вамъ обмирать хочется? пригоже ли мужчинѣ?

Флоровъ падаетъ на стулъ или на землю близко возлѣ Дидимы.

МАВ. Ну, хороша я! что мнѣ съ ними дѣлать. Господинъ Баланцовъ?

БАЛАН. (*входя*) Что ты кричишъ? есть ли дочери легче?

МАВ. Ужъ не одна она: Флорову также стошнилось: и оба они ни рукою ни ногою не шевелятъ.

БАЛАН. Ну къ черту! никакъ ето прилипчиво. Что намъ дѣлать?

МАВ. Барышня руку подняла.

БАЛАН. Флоровъ глаза открываетъ. Спасаюсь подойти; въ карантинъ засадятъ.

ДИДИ. Гдѣ я?

БАЛАН. Дидима, жива ли ты?

ФЛОР. Что мнѣ сдѣлалось, не знаю?

БАЛАН. Господинъ Флоровъ, есть ли вамъ легче?

ФЛОР. Самъ, сударь, не знаю.

(Онъ хочетъ уйти, да близко возлѣ Баланцова проходитъ; а сей отъ него посторонляется.)

БАЛАН. Подите, подите: Богъ съ вами.

МАВ *(къ Дидимѣ)* Ободритеся, сударыня; ободритеся.

ДИДИ. Ахъ, батюшка; простите меня.

БАЛАН. Ну, не печалься. Я почти увѣренъ, что все то, что мнѣ

насказали, есть сущій вздоръ; и скоро болѣе о семъ знать буду.

ДИДИ. Кто же, батюшка, подобныя басни вамъ наговорилъ?

БАЛАН. Никто, опричь Октавина.

ДИДИ. Не понимаю, что бы къ тому поводъ подать могло.

БАЛАН. И я не вѣдаю. Онъ говорилъ; и берется доказать свои рѣчи.

ДИДИ. Не замай докажетъ, батюшка; ваша и наша честь тѣмъ тронута. Старайтеся узнать начало, отъ чего подобный слухъ пронесся.

БАЛАН. Того я и хочу.

МАВ. Если прикажете, я по него пошлю.

БАЛАН. Да, пошли скорѣе, и вели ему сказать, что мнѣ нужда съ нимъ говорить.

МАВ. Тотъ часъ дѣло сдѣлано будетъ. (*Уходитъ.*)



ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНIЕ IV.

ДИДИМА, БАЛАНЦОВЪ.

ДИДИМА.

Уморили было вы меня, батюшка.

БАЛАН. Ну перестань: ета печаль твоя передъ радостью была. Я тебѣ новенькое скажу. Тебя скоро невѣстою поздравлю.

ДИДИ. А женихъ кто?

БАЛАН. Кто? Сынъ господина Пантелея.

ДИДИ. О батюшка, если вы меня любите, то сдѣлайте мнѣ милость, и не говорите теперь о семъ женихѣ.

БАЛАН. Какой причины ради? Ну инъ погодя о семъ поговоримъ.

ДИДИ Вы знаете, батюшка, сколько я вамъ послушна, и сколько васъ почитаю. Я отъ васъ тайнаго ничего имѣть не должна. Есть у меня женихъ знатный и богатый, который сватается.

БАЛАН.

БАЛАН. Такъ приѣжжїй таки есть, какъ есть. Вечеринку не онъ же ли давалъ? Скажи правду.

ДИДИ. Самую истинну вамъ донесу. Приѣжжїй меня любитъ; для меня вечеръ велѣлъ на водѣ пѣть и играть на рожкахъ. Я его видѣла одиножды стоя на балконѣ; но божусь честью что въ нашемъ домѣ нога его не была.

БАЛАН Знатный господинъ: и онъ тебя беретъ себѣ женою?

ДИДИ. Такъ онъ самъ говоритъ.

БАЛАН. Лишъ бы онъ не обманулъ.

ДИДИ. Онъ сего дни къ вамъ будетъ; вы сами лучше тогда увидите.

БАЛАН. Слушай, Дидима, если дѣло это такъ, то щастью твоему я препятствїя не причиню, хотя я съ Пантелеемъ имѣлъ нѣкоторыя переговоры; ибо онъ богатъ; однакожъ я еще довольно отговорокъ сыскать могу отойти отъ него.

ДИДИ. Скажите, что я не имѣю склонности. БАЛАН.

БАЛАН. А я какъ велю: это не отговорка. Какъ зовутъ твоего пріѣжжаго жениха?

ЯВЛЕНІЕ V.

ТАИСЬЯ и прежнія.

ТАИСЬЯ *подслушиваетъ.*

ДИДИ. Андрей Юрьевичъ Златогоровъ. Онъ уже съ годъ какъ меня любитъ; но вчерась лишъ открылся.

БАЛАН. И онъ жениться хочетъ.

ДИДИ. Да, батюшка.

БАЛАН. Если дѣло такъ состоитъ, то я уже его не испорчу.

ТАИ. Батюшка, не извольте тому вѣрить, что сестра моя говоритъ. Господинъ Златогоровъ ни отъ роду ей передо мною не давалъ преимущества; онъ любитъ изъ насъ одну; только я имѣю, безъ хвастовства сказать, причину думать, что онъ мнѣ даетъ преимущество.

БАЛАН.

БАЛАН. Дѣло доброе : сказывай по чему ?

ДИДИ. Смѣть ли спросить , на чемъ надежда твоя основана ?

ТАИ. Сама скажи , по чему ты себѣ ето приписываешь ?

ДИДИ. Батюшка , я вамъ говорила правду.

ТАИ. Батюшка , вѣрьте мнѣ , я знаю что я говорю.

БАЛАН. Дѣвки съ ума сошли ! Но знайте обѣ , мое заключенїе. Я вамъ обѣимъ приказываю остаться въ вашей горницѣ, и безъ моего вѣдома никуда изъ дома не выходить. Когда господинъ Златогоровъ со мною говорить будетъ , тогда я уже не бойсь самъ разберу истинну. Но если все сїе пустошь , то уже никто меня не осудитъ , когда обѣихъ васъ назову дурами.

(*Уходитъ.*)

ЯВЛЕ-



ЯВЛЕНІЕ VI.

ТАИСЬЯ. ДИДИМА.

ТАИСЬЯ.

По чему, сестрица, ты рѣчи господина Златогорова ставишъ на свой щетъ?

ДИДИ. Причины по чему, я не имѣю нужды, тебѣ объявить.

ТАИ. Да вить я знаю, что ты ходила съ двора съ Маврою: да ето все по пустому.

ДИДИ. А ты, сестрица, какую надежду имѣешъ? Развѣ онъ сказалъ, что тебя любитъ?

ТАИ. Вечеръ онъ говорилъ на общее лице.

ДИДИ. Добро, сестрица; увидимъ.

ТАИ. Хорошо ли ето, сестрица, у людей перебивать лавочку?

ДИДИ. Ты бы могла быть ко мнѣ почтительнѣе; вить я старшая.

ТАИ.

ТАИ. Къ ручкѣ подходитъ, что ли, прикажешъ?

ДИДИ. Я часто говаривала; намъ вѣкъ въ мѣстѣ не ужиться.

ТАИ. Еслибъ ты не старшая была; три года тому назадъ, ябъ уже вышла за мужъ; да для тебя я сижу въ дѣвкахъ.

ДИДИ. Есть, сестрица, чемъ хвастать! ужъ подлинно женихи завидные у тебя были! Между которыми Октавинъ не изъ послѣднихъ былъ: проклятый, своими выдумками батюшку на гнѣвъ привелъ.

ТАИ. Развѣ онъ єто батюшкѣ насказалъ?

ДИДИ. Самъ батюшка мнѣ проговорился.

ТАИ. Попадись онъ мнѣ; я ему дамъ возчувствовать.

ДИДИ. Я такъ на него зла, что я бы его убила.

ЯВЛЕ-



ЯВЛЕНIЕ VII.

МАВРА ОКТАВИНЪ. ТАИСЬЯ. ДИДИМА.

МАВРА.

Господинъ Октавинъ желая вамъ отдать свой поклонъ, идетъ за мною.

ОКТАВ. Я со трепетомъ и со стыд. . . . .

ДИДИ Для чего вы насъ оболгали?

ТАИ. Ето дѣло безчестное.

ОКТАВ. Послушайте меня, вы увидите, что я не солгалъ, не я безчестное дѣло. . . .

ДИДИ. Кто батюшкѣ сказалъ. . . .

ОКТАВ. Я, я батюшкѣ вашему сказалъ : но . . .

ТАИ. Кто насъ обнесъ, будто какiй то прiѣжжiй вчерась у насъ въ домѣ былъ, съ . . .

ДИДИ. Вить ето солгано?

ТАИ. И злобно выдумано обманщикомъ . . .

ОКТАВ.

ОКТАВ. Выслушайте меня, Леонъ Пантелеевъ . . . .

ДИДИ. Вы сказывали, что мы на балконѣ стояли . . . ?

ОКТАВ. Я. Да выслушайте меня ради . . .

ТАИ. Вы сказывали, что приѣжжїй у насъ вечеринку давалъ ?

ОКТАВ. Я сказалъ, что онъ самъ говорилъ . . .

ДИДИ. Вы солгали. (*Уходитъ.*)

ТАИ. Вы безчестно поступили. (*Уходитъ.*)



ЯВЛЕНIЕ VIII.

ОКТАВИНЪ. МАВРА.

ОКТАВИНЪ.

Не даютъ выговорить, но бранятъ . . . . Мавра, спасай честь мою, скажи имъ, что мною они будутъ довольны, если возмутъ терпѣнїе выслушать, что я сказать имѣю.

МАВ.

МАВ. Васъ оправдать ни по чему не льзя.

ОКТАВ. Выслушай, сама увидишъ, что я правъ.

МАВ. Не вы ли барину сказали, что прошедшую ночь у насъ кто то незнакомый вечеринку давалъ?

ОКТАВ. Да; но все сїе . . .

МАВ. Вы отъ того не отпираетесь? вы все сїе говорили?

ОКТАВ. Говорилъ. Но . . .

МАВ. Вы солгали, и безчестно на насъ всклепали. (*Уходитъ.*)



ЯВЛЕНІЕ VIIII.

ОКТАВИНЪ потомъ БАЛАНЦОВЪ.

ОКТАВИНЪ.

Оправданья не выслушиваютъ, а бранятъ. Леонъ меня обманулъ: Леонъ солгалъ; а я съ ревностїю повѣрилъ; не взялъ столько времени, чтобъ истинну развѣдать. Не знаю, какъ у Тансьи выправиться

ся

ся и у отца ее . . . Но онъ идетъ: передъ нимъ мнѣ оправдать себя трудно будетъ.

БАЛАН. Господинъ Октавинъ, какъ вамъ нс стыдно?

ОКТАВ. Я признаюсь, что я виноватъ передъ вами.

БАЛАН. Вы мнѣ лжей насказали пропасть: честное ли ето дѣло?

ОКТАВ. Я самъ обманутъ былъ; и вамъ пересказалъ то, чему я съ лишкомъ легко повѣрилъ самъ. Но все то ото лгуна мнѣ навязано было.

БАЛАН. А кто етотъ лгунъ?

ОКТАВ. Леонъ Пантелеевъ.

БАЛАН. Сынъ господина Пентелея

ОКТАВ. Онъ, сударь.

БАЛАН. Онъ здѣсь?

ОКТАВ. Къ нещастью моему онъ вчерась пріѣхалъ.

БАЛАН. Гдѣ онъ? Конечно въ домѣ отца своего?

ОКТАВ. Не знаю. Но онъ самый вѣтряный и не основательный человѣкъ.

БАЛАН.

БАЛАН. Какъ же онъ все то сложить умѣлъ?

ОКТАВ. Онъ мнѣ все, что я вамъ пересказалъ, раскazывалъ съ такимъ правдоподобіемъ, что я ему вѣрилъ до тѣхъ поръ, пока Флоровъ, котораго я почитаю за честнаго, тихаго и чистосердечнаго человѣка, меня не вывелъ изъ моего заблужденія.

БАЛАН. Я въ удивленіи! Какъ ето статься можетъ, чтобъ человѣкъ, который только что успѣлъ пріѣхать, сплелъ уже толикія лжи и сплетни? Дидима и Таисья знаютъ ли все сіе?

ОКТАВ. Я думаю.

БАЛАН. Бездѣльникъ какій! но зятемъ моимъ ему не бывать.

ОКТАВ. Я прошу у васъ прощенія.

БАЛАН. Я объ васъ жалѣю.

ОКТАВ. Не лишите меня милости вашей.

БАЛАН. Не опасайтеся; мы останемся друзьями.

ОКТАВ. Вспомните ваше доброе обо мнѣ намѣренїе.

БАЛАН. Я помню, что вы объ дочери моей и слышать не хотѣли.

ОКТАВ. Теперь я васъ прошу, не лишить меня надежды получить Таисїю.

БАЛАН. О семъ поговоримъ въ передъ.

ОКТАВ. Могу ли я принять сїе за обѣщанїе?

БАЛАН. Я еще подумаю.

ОКТАВ. Мнѣ приданаго ничего не надобно: но одна прекрасная Таисїя.

БАЛАН. Оставимъ теперь о семъ говорить до другаго времени.

(уходитъ.)

ОКТАВ. Мнѣ нужды нѣтъ до приданаго: получилъ бы я Таисїю. Но опасаюсь я гнѣва ея; женщины, говорятъ, въ ненависти будто постояннѣе нежели въ любви.

(уходитъ.)

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНIЕ X.

Съ другой стороны входятъ ЛЕОНЪ и ѲАЛАЛЕЙ.

ѲАЛАЛЕЙ.

За чемъ мы сюда забрели?

ЛЕО. Любовь, любовь меня ведетъ.

ѲАЛА. Тому то я не вѣрю.

ЛЕО. Что же тутъ вѣроятiя превосходнѣе?

ѲАЛА. Статься можетъ, но не вѣрю.

ЛЕО. Для чего не вѣришъ?

ѲАЛА. Для того, что изъ устъ вашихъ, съ позволенiемъ сказать, кромѣ лжей ничего не истекаетъ.

ЛЕО. Бездѣльникъ!

ѲАЛА. Можетъ статься. Но скажите мнѣ пожалуйте, батюшка вашъ что за человѣкъ?

ЛЕО. Онъ добрый и честный человѣкъ.

ѲАЛА. Ну, такъ за вѣрно онъ

не родитель вашъ.

ЛЕО. Скотина, убью. Да вонъ и батюшка. Поди вонъ скорѣе.

(*Балалей уходитъ.*)

ЯВЛЕНІЕ IX.

ПАНТЕЛЕЙ. ЛЕОНЪ.

ПАНТЕЛЕЙ.

Благо что я тебя здѣсь нашелъ: мнѣ нужда есть съ тобою говорить.

ЛЕО. Я готовъ внимать рѣчи ваши.

ПАН. Дружекъ, ты у меня одинъ и есть: да и богатства брата моего тебѣ же достанутся: мнѣ бы хотѣлось тебя женить.

ЛЕО. Я батюшка, о томъ же думалъ, и съ вами говорить хотѣлъ.

ПАН. Въ нынѣшнемъ вѣкѣ молодые люди такъ плохо думаютъ, что до свадьбы оной дождаться не могутъ, а нѣсколько времени спу-

 стя,

стя, многіе разводятся. Сіе происходитъ отъ того, что болѣе слѣдуютъ слѣпой страсти нежели родительскимъ совѣтамъ. Отцы лучше знаютъ, что дѣтямъ надобно, нежели молодые люди сами.

ЛЕО. Такъ, батюшка; самая правда. Я во всемъ готовъ слѣдовать вашимъ приказаніямъ.

ПАН. Ну, я тѣмъ доволенъ; и теперь тебѣ сказать могу, что я сего утра уже вмѣсто тебя слово далъ.

ЛЕО. Не говоря о семъ со мною ни слова?

ПАН. Случай таковъ былъ, что его пропустить не надлежало. Дѣвица изрядная, богатая, честнаго отца дочь; да и умна, и собою добра; великая, дородная, и какъ кровь съ молокомъ. Чего тебѣ больше? Дѣло сдѣлано.

ЛЕО. Позвольте мнѣ сказать, что хотя родительское о дѣтяхъ попеченіе конечно имъ весьма полезно; но какъ сыну вашему съ женою своею слѣдуетъ вѣкъ прово-

яшь, и для того надлежало о семъ и мою склонность узнать.

ПАН. Слушай, дружекъ; гдѣ же теперь твое обѣщанїе слѣдовать во всемъ волѣ моей? Однакожъ, если ты не сдѣлаешъ по моему, то знай, что я заставлю и по неволѣ.

ЛЕО. Какъ же мнѣ женишься, не видавъ невѣсты?

ПАН. Увидишъ при сговорѣ. Въ старину и все бывало такъ; а живали не хуже нынѣшняго.

ЛЕО. (*особливо.*) Теперь мнѣ нужны хитрыя какїя ни на есть выдумки.

ПАН. На все сїе не найдешъ ты ничего говорить.

ЛЕО. То такъ, батюшка: только я долженъ признаться, что все сїе мнѣ причиняетъ великое смущенїе. Я не осмѣливаюсь отъ васъ долѣе скрывать тайну, которую на сердцѣ имѣю.

ПАН. А чему бы етому быть?

ЛЕО. (*на колѣни становится.*) Я принадаю къ ногамъ вашимъ. Я знаю, что я виноватъ; но я принужденнымъ нашелся.

ПАН. Что ты сдѣлалъ? что такое?

ЛЕО. Со слезами признаться долженъ.

ПАН. Говори скорѣе.

ЛЕО. Я въ Калугѣ женился.

ПАН. И по сей часъ ты отъ меня таилъ и не писалъ? И братъ мой не вѣдаетъ же?

ЛЕО. Не знаетъ и онъ.

ПАН. Подымайся. Ты бы достоинъ былъ, чтобъ я тебя лишилъ благословенія и изъ дому выгналъ. Но какъ ты у меня одинъ, и дѣла исправить уже не льзя, и я тебя люблю; то уже быть такъ. Да кто же она такова?

ЛЕО. Дворянская дочь.

ПАН. Гдѣ жъ она?

ЛЕО. Въ Калугѣ.

ПАН. Что жъ ты взялъ приданаго за ней?

ЛЕО. Очень богатое.

ПАН. Для чего же ты ко мнѣ не писалъ, и отъ брата утаилъ? Что тому причиною?

ЛЕО. Для того, что скоропостижно женился.

ПАН. Умудрился свѣтъ. Скоропостижно по сію пору умирали; а о подобныхъ женитьбахъ и не слыхивали.

ЛЕО. Я къ ней хаживалъ. Одинъ день отецъ ее зашелъ.

ПАН. За чемъ было ходить къ ней?

ЛЕО. Страсть лишила меня разсудка.

ПАН. Вертопрахъ негодный! Какъ зовутъ твою сожительницу?

ЛЕО. Евалія.

ПАН. По отцѣ?

ЛЕО. Поликарповна.

ПАН. Прозваньемъ?

ЛЕО. Албова.

ПАН, Какихъ она лѣтъ?

ЛЕО. Мнѣ ровесница.

ПАН. Какъ вы знакомство свели?

ЛЕО. Въ деревнѣ мимоѣздомъ.

ПАН. Да въ домъ къ нимъ, какъ ты вошелъ?

ЛЕО. Посредствомъ слугъ.

ПАН. И ты былъ у нее въ комнатѣ?

ЛЕО. Да, одинъ на одинъ.

ПАН. Днемъ или ночью?

ЛЕО. Нѣтъ, сударь; въ сумерки.

ПАН. Ну еслибъ тебя поколотили;

ЛЕО. Я спрятался подъ лавку.

ПАН. Какъ же тебя нашли?

ЛЕО. Мои часы были съ репетицiею; начали звонить; отецъ и узналъ.

ПАН. Что жъ онъ говорить сталъ?

ЛЕО. Онъ спросилъ у дочери: откудова она часы взяла?

ПАН. А она?

ЛЕО. А она сказала: тетка поносить дала.

ПАН. Кто же тетка та ее?

ЛЕО. Графиня Кадаброва, дочь Князя Аброва, сестра Графини Аргусовой, которыя всѣ суть первыя при дворѣ особы.

ПАН. Жена твоя со всѣми знатными въ родствѣ?

ЛЕО. Да, батюшка, она рода знатнаго.

ПАН. Отошли мы отъ часовъ. Ну что жъ отецъ тѣмъ и довольствовался?

ЛЕО. Онъ захотѣлъ видѣть часы.

ПАН. Ну.

ЛЕО. Евлалія подошла къ лавкѣ, и полегоньку часы у меня и взяла.

ПАН. Изрядно! Притомъ и не попалась?

ЛЕО. Нѣтъ по нещастію цѣпочки зацѣпилась за пистолетъ заряженный, который я имѣлъ въ карманѣ. Пистолетъ выстрѣлилъ.

ПАН. Ахъ бѣда! не ранилъ ли тебя?

ЛЕО. Нѣтъ, батюшка.

ПАН. Что же произошло.

ЛЕО. Шумъ великій сдѣлался. Тесть мой кликнулъ людей своихъ.

ПАН. Поймали тебя?

ЛЕО Да, батюшка.

ПАН. Сердце у меня бьется. Что жъ они сдѣлали съ тобою?

ЛЕО. Я вынулъ шпагу, и сквозь нихъ прошелъ.

ПАН. Ну еслибъ тебя убили?

ЛЕО. Съ шпагою въ рукахъ, я никого не боюсь, хотябъ и сотня, другая передо мною стояла.

ПАН. И такъ ты утекъ?

ЛЕО. Нѣтъ, я Евгении не хотѣлъ оставить въ опасности. Со слезами она упала передо мною на колѣни.

ПАН. Да это цѣлая сказка.

ЛЕО. Однако жъ самая истинна.

ПАН. Когда же конецъ будетъ?

ЛЕО. Тотъ часъ. Тесть мой послалъ къ Воеводѣ. Сей прислалъ Капитана съ цѣлою ротою гранодерскою. Меня принудили жениться, и навязали мнѣ двадцать тысячь рублей окромѣ прочаго приданаго.

ПАН. (*особливо*) Въ первые слышу, что изъ бѣды вышло добро.

ЛЕО. (*особливо*) Едва ли есть гдѣ выдумка обстоятельнѣе описана.

ПАН. Опасность не малую ты выдержалъ. Впредь будь умнѣе. Пистолеты зачемъ ты въ карманъ бралъ?

ЛЕО. Я съ тѣхъ поръ закаялся впредь носить съ собою.

ПАН. Для чего ты дядѣ не открылся?

ЛЕО. Онъ тогда былъ опасно боленъ.

ПАН. Ты бы могъ ко мнѣ писать?

ЛЕО. Я самъ объяснить словесно хотѣлъ.

ПАН. Для чего ты жены съ собою не привезъ?

ЛЕО. Она беременна уже! за половину.

ПАН. Ой! такъ стану я къ свату писать. Какъ бишъ, какъ его зовутъ? Поликарпъ; чей сынъ? да и прозванье я запомнилъ.

ЛЕО. (*особливо*) И я ужъ позабылъ. (*Оборотясь къ отцу.*) Поликарпъ Терентьевичъ Карфонтовъ.

ПАН. Карфонтовъ? Мнѣ кажется, ты его давича инако назвалъ. Мнѣ послышалось Албовъ

ЛЕО. Такъ, сударь: онъ и сїе имя принялъ, женясь на послѣдней въ родѣ той фамилїи.

ПАН. Хорошо, хорошо. Пойду писать, и попрошу его, чтобъ сватьи съ невѣсткою скорѣе поспѣшали приѣхать къ намъ.

(Уходитъ.)

ЯВЛЕНІЕ XII.

ЛЕОНЪ одинъ.

Уфъ! мочи нѣту. Какій я несъ трудъ единственно для того, чтобъ отецъ отдумалъ меня женить. Я кромѣ Дидимы никого не хочу. (Уходитъ.)

Конецъ четвертаго дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ ПЯТОЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

ПАНТЕЛЕЙ съ лисмомъ въ рукахъ.

ПАНТЕЛЕЙ.

Побывъ здѣсь нѣсколько, пойду; и самъ сіе письмо на почту отдаю. Еслибъ я долѣе мѣшкалъ и не писалъ къ свату моему господину Албову; онъ бы могъ на меня осердиться. Сынъ мой вѣтрянѣнекъ, и меня было въ дураки ввелъ. Онъ право стыда не имѣетъ: женатъ а за другими женщинами волочится, будто холостый. Еслибъ я его воспиталъ, я бъ умѣлъ какъ отучить отъ подобныхъ нелѣпостей. По нашему, какъ тумака дашъ, такъ съ дѣтей и съ слугъ проказы всякія какъ рукою снимешъ.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ II.

СЛУГА. ПАНТЕЛЕЙ.

СЛУГА.

Писмо, господинъ Пантелей.

ПАН. Отъ кого?

СЛУ. Съ почты.

ПАН. Кажется съ Москвы.

СЛУ. Есть другое и къ Леону Пантелеичу.

ПАН. Къ сыну? подай.

СЛУ. Изволь; вотъ оно. (*Уходитъ.*)

ЯВЛЕНІЕ III.

ПАНТЕЛЕЙ одинъ.

Кто жъ ето ко мнѣ пишетъ? Ни рука, ни печать мнѣ не знакомыя. На что жъ отгадывать? какъ вскрою, такъ и узнаю. „Государь мой,,

мой,, Кто же ето пишетъ? „Макаръ Копенко,, Не знаю кто таковъ. „Изъ Москвы отъ 7 числа. „Я уже писалъ къ сыну вашему „два писма, но отвѣта не получилъ.,, Писма статься можетъ до него не доходили.,, И такъ я раз„судилъ къ вамъ писать, опасаясь „не занемогъ ли сынъ вашъ: а дѣ„ло въ томъ состоитъ: за два дни „до отъѣзда сына вашего онъ про„силъ меня достать ему изъ судеб„наго мѣста подписанное свидѣтель„ство, что онъ не женатъ.,, Изрядная плутня. „И такъ я оное „досталъ, свидѣтелями подписан„ное, печатью укрѣпленное, и къ „вамъ посылаю. Что ето за диковинка? или свидѣтельство ложное, или сынъ мой не женатъ. Но прочту я до конца. „Сердечно „я желаю, чтобъ сынъ вашъ ско„рѣе могъ пользоваться совѣтами „и руководствомъ вашимъ; чрезъ „что вы бъ иногда избавились „отъ безпокойствъ, которыя „вамъ поступки молодости его при-

„чи

„чинить могутъ. Въ прочемъ остаюсь.„

Вечеръ утра мудренѣе. Что вижу, сынокъ мой шаль великая! посмотрю я другое писмо; что въ немъ?

(Онъ писмо вскрыть хочетъ, а Леонъ входитъ.)

ЯВЛЕНІЕ III.

ЛЕОНЪ. ПАНТЕЛЕЙ.

ЛЕОНЪ.

Батюшка, я васъ ищу.

ПАН. Ты во время пришелъ. Скажи мнѣ пожалуй, знаешъ ли ты на Москвѣ какого то Макара Копенка?

ЛЕО. Макара Копенка? знаю батюшка. *(особливо.)* Опасаюсь я, чтобъ родитель мой не пустился съ нимъ въ переписку, и не свѣдалъ бы чрезъ него моего похожденія.

ПАН.

ПАН. Честный ли онъ человѣкъ?

ЛЕО. Прежде сего былъ таковъ; но нынѣ переспалъ быть.

ПАН. Какъ? почему?

ЛЕО. По тому что бѣднякъ умеръ.

ПАН. Давно ли?

ЛЕО. Когда я былъ въ Калугѣ.

ПАН. И потому?

ЛЕО. Три мѣсяца назадъ, къ сожалѣнію моему.

ПАН. Не бось ли онъ воскресъ.

ЛЕО. Не льзя статься.

ПАН. Посмотри, вотъ его рука.

ЛЕО. Ни чуть не похожа. (*особливо.*) Ну къ черту, что за письмо?

ПАН. За подлинно не его рука?

ЛЕО. Не его. Сами посмотрите. Видно онъ умеръ.

ПАН. (*особливо*) Или свидѣтельство подложное, или сынъ мой лгунъ. Стараться мнѣ полегоньку сіе поразвѣдать.

ЛЕО. (*особливо*) Хотѣлъ бы я знать содержаніе того письма. (*къ отцу*) Покажите мнѣ пожалуйте письмо сіе

поближе; авось либо узнаю почерк.

ПАН. Витъ Макаръ умеръ?

ЛЕО. Конечно.

ПАН. Ну такъ дѣло само собою упадетъ. И мы рѣчь перемѣнимъ. Какое у тебя дѣло было съ господиномъ Жаманцовымъ?

ЛЕО. Съ нимъ никакого.

ПАН. Ну, съ кѣмъ же, съ дочерью его?

ЛЕО Дочь его; она хотѣла.

ПАН. Чего она хотѣла?

ЛЕО. Она меня околдовала; она меня ослѣпила. Я, (батюшка, думаю), что она колдунья.

ПАН. Раскажи мнѣ немножко; какъ ето было?

ЛЕО. Вчерась по вечеру вышелъ я изъ дома прохадиться; она увидѣла меня изъ окошка; и понеже въ моемъ лицѣ есть нѣчто такое, отъ чего всѣ женщины, тотъ часъ что меня увидятъ, сдѣлаются какъ будто внѣ себя; она встрѣтила меня со вздохомъ. Я остановился и взглянулъ: мои глаза встрѣтились съ ее очами; право самъ бы

си-

сидѣлъ за ее рѣсницами; и я уже глазъ своихъ никакъ поворотить не могъ.

ПАН. Екая диковинка! Скажи пожалуй, какъ же тутъ музыка приспѣла?

ЛЕО. Ета пришла не нарочно. Я тутъ стою; послушалъ не много, какъ поютъ: дѣвушка подумала, что я для нее сїе распорядилъ; мнѣ нѣкогда было увѣрить о противномъ.

ПАН. Какъ же ты послѣ къ ней въ домъ зашелъ?

ЛЕО. Я, батюшка, солгать не хочу; я у ней въ домѣ не былъ.

ПАН. И не ужиналъ съ ними?

ЛЕО. Правду сказать, ето было.

ПАН. Какая тебѣ до дѣвушекъ нужда?

ЛЕО. Они меня просили; я отказать не могъ.

ПАН. Да жена твоя что скажетъ?

ЛЕО. Я знаю, что я не правъ; но въ передъ осторожнѣе быть вамъ обѣщаюсь.

ПАН. Вить ты женатъ?

ЛЕО

ЛЕО. Да, батюшка, ежели жена моя не умерла.

ПАН. А для чего ей умереть? она молода.

ЛЕО. Будто въ родинахъ это случиться не можетъ?

ПАН. Скажи мнѣ, знаешъ ли ты, кто эта дѣвушка, съ которой ты говорилъ и ужиналъ?

ЛЕО. Ее зовутъ Дидимою, и она дочь Ассессора Баланцова.

ПАН. Такъ. И она то точно та, о которой я давича говорилъ, что помолвить тебя хотѣлъ.

ЛЕО. Не впрямъ ли, батюшка?

ПАН. За подлинно.

ЛЕО. (*осовѣливо*) Ну, хорошъ я!

ПАН. Какъ тебѣ кажется? взялъ ли бы ты ее, еслибъ ты не женатъ былъ?

ЛЕО. Съ великою охотою, отъ всего сердца. Вить вы, батюшка, слово дали. Я безъ нее жить не могу.

ПАН. Муракъ, на двухъ какъ тебѣ женатому быть! Мы не бусурманы.

ЛЕО.

ЛЕО. Жена моя можетъ умереть.

ПАН. Дурачество будетъ надежду на сїе полагать. У тебя есть жена, и до дѣвущекъ тебѣ уже дѣла нѣтъ. И я пойду, и отцу ее раскажу все, что я знаю.

ЛЕО. Батюшка, помилуй, что вы намѣрены дѣлать?

ПАН. Поѣжжай, поѣжжай скорѣе ко своей сожительницѣ.

ЛЕО. Умру, батюшка.

ПАН. Какъ?

ЛЕО. Умру, если вы мнѣ не дозволите взять Дидимы.

ПАН. Повѣса, опомнись. Не семерыхъ же женъ тебѣ имѣть, какъ у Турковъ водится.

ЛЕО. Я и одной доволенъ буду.

ПАН. Дѣльно. Довольствуйся своей Евфалїей.

ЛЕО. Охъ . . . . Евфалїей!

ПАН. Да, Евфалїей.

ЛЕО. (*на колѣни становится.*) Батюшка, къ ногамъ вашимъ припадаю.

ПАН. Что ты хочешъ?

ЛЕО. Простите меня.

ПАН. Въ чемъ?

ЛЕО. Я не женатъ; и все дѣло Евеальино одна выдумка.

ПАН. Изрядно! такъ то ты отца обманываешъ, безразсудный лгунъ. Гдѣ ты етому выучился? только что успѣлъ сюда приѣхать, ты здѣсь знакомства тысячу сыскалъ. Выдавалъ себя чортъ знаетъ за кого. Всклепалъ на себя кучу именъ всякихъ и богатства безщетныя, чтобъ добрыхъ людей обмануть, а честныхъ дѣвушекъ славу повредить; и даже до того позабылся, что и отцу цѣлый коробъ всякихъ сказокъ навязалъ, и меня увѣрить хотѣлъ, что женатъ, и жена брюхата, и что принудили его жениться. Откудова ты взялъ такія выдумки и подробности безконечныя, лгунъ, мошенникъ проклятый? Честной человѣкъ не величается именами, но дѣлами своими. А ты купецкій сынъ. Гдѣ ты слыхалъ, чтобъ купцы обманами

нами разбогатѣли? Вѣрность торговли на одной честности основана. Бездѣльнику ни кто вѣрить не можетъ. Безпутство на ружу выходитъ рано или поздо. Ложью и обманомъ не разбогатѣетъ никто.

ЛЕО. Ахъ, батюшка, я стыжусь. Любовь моя къ Дидимѣ меня ослѣпила, и сдѣлала то, что я изъ опасенія, чтобъ вы меня не женили на другой, сплелъ столько брѣденъ въ противность чести и истинны.

ПАН. Еслибъ раскаяніе твое было чистосердечно, я бы тебя простилъ. Но мнѣ кажется; въ тебѣ природная склонность есть говорить не правду. И такъ опасаюсь я, что бы впредь еще хуже чего не вышло.

ЛЕО. Нѣтъ, батюшка, не опасайтеся; я ложъ ненавижу; я впередъ всегда правду говорить буду. Божусь вамъ, вы двоякаго слова отъ меня не услышите; лишъ доставте мнѣ Дидиму: я право зачалъ харкать кровью.

ПАН.

ПАН. (*особливо*) Жалокъ онъ мнѣ (*къ сыну*). Еслибъ я тебѣ вѣрить могъ, я бы посмотрѣлъ, какъ тебѣ помочь доставить; но не льзя полагаться на твои слова.

ЛЕО. Чертъ меня возьми, вы болѣе лжей отъ меня не услышите.

ПАН. Ну, по совѣсти, ты не женатъ?

ЛЕО. Ей, ей, нѣту.

ПАН. И не обѣщался никакой иной женщинѣ?

ЛЕО. Къ стати ли?

ПАН. Нигдѣ?

ЛЕО. Ни здѣсь, ни индѣ.

ПАН. Берегись, я говорю.

ЛЕО. Ни какія сокровища меня не принудятъ солгать теперь.

ПАН. Достать надобно свидѣтельство, что ты холостъ.

ЛЕО. Я того ожидаю ежечасно.

ПАН. Можетъ статься оно уже и пріѣхало.

ЛЕО. Весьма бъ я радъ былъ.

ПАН. Посмотри. (*показываетъ ему бумагу.*)

ЛЕО. Теперь ничто не мѣшаетъ мнѣ жениться на Дидимѣ.

ПАН. Опасаюсь, не подложное ли?

ЛЕО. Какъ, батюшка, подложное?

ПАН. Да для того, что отъ мертваго прислано.

ЛЕО. Отъ мертваго?

ПАН. Вить Макаръ Копенко умеръ тому три мѣсяца назадъ.

ЛЕО. Покажите: это его рука. Отецъ умеръ, а сынъ живъ. Онъ мнѣ другъ.

ПАН. Сына Макаромъ же зовутъ?

ЛЕО. Да, сударь.

ПАН. Какъ же давича ты руки его не узналъ; если онъ тебѣ другъ?

ЛЕО. Мы всегда вмѣстѣ живали; а случая не было руки его видѣть.

ПАН. А руку отца его знаешъ?

ЛЕО. Зналъ, батюшка.

ПАН. Не обманываешъ ли меня?

ЛЕО. Я лучше умереть хочу.

ПАН. Ну, хорошо; я съ господиномъ Баланцовымъ погогорю. Вотъ еще писмо мнѣ на твое имя отдали.

ЛЕО. На мое имя?

ПАН. Да, да.

ЛЕО. Пожалуйте я прочиту.

ПАН. Погоди маленько; я самъ вскрою. (*онъ открываетъ не слѣга.*)

ЛЕО. Отдайте же мнѣ. Оно ко мнѣ писано.

ПАН. Нѣтъ ничего; я отецъ твой.

ЛЕО. Какъ изволишъ. (*особливо*). Лишь бы изъ того не родилось новое замѣшательство.

ПАН. (*читаетъ.*) „Дорогой мой женихъ! (*взглянетъ на Леона и повторяетъ*) Дорогой мой женихъ!

ЛЕО. Ето писмо не ко мнѣ писано.

ПАН. Посмотри самъ надпись: „Милостивому моему государю Ле-„ону Пантелеевичу, его высокородїю „Пантелееву.„

ЛЕО. Вы видите, что ето не ко мнѣ.

ПАН. А почему?

ЛЕО. По тому, что я не высокородный.

ПАН. Ето описка, или же самъ

 ты

ты и тамо, какъ и здѣсь на себя всклепалъ всякія имена. Да кто жъ ето пишетъ? „Вѣрная ваша невѣ-„ета Клеопатра Антипова.„

ЛЕО. Ето писмо не ко мнѣ писано.

ПАН. А по чему же?

ЛЕО. Я ее не знаю.

ПАН. А правда то гдѣ?

ЛЕО. Божиться могу, ни знаю, ни вѣдаю.

ПАН. Часто уже ты божился.

ЛЕО. Да я и теперь повторяю.

ПАН. Къ кому же писано?

ЛЕО. Можетъ быть и другїй съ моимъ именемъ.

ПАН. Я старѣе тебя; но еще никого не нашелъ, гдѣ мнѣ ни случилось быть.

ЛЕО. Можетъ въ другомъ мѣстѣ быть.

ПАН. Прочтемъ писмо, увидимъ.

ЛЕО. Батюшка, не хорошо читать писма другихъ людей.

ПАН. Ты сынъ мой, твои тайны я знать могу.

ЛЕО. Ну, какъ писмо не ко мнѣ писано.

 ПАН.

ПАН. Увидимъ.

ЛЕО. (особливо) Клеопатра заво на меня сердита: но я выдумками отъ батюшки все мнѣ противное отвращу, не бойсь.

ПАН. (читаетъ.) „Вашъ отъѣздъ „меня ввергнулъ въ великую печаль. „Вы мнѣ обѣщали никогда со мною „не разлучаться; а въ мѣсто того„

ЛЕО. Ето писмо не ко мнѣ писано.

ПАН. Да, да, не къ тебѣ. (Онъ продолжаетъ) „Вспомните всѣ ваши „обѣщанія, всѣ ваши клятвы„

ЛЕО. Ну, какъ ето ко мнѣ писано?

ПАН. Ты вить никакой женщинѣ обѣщаній недавалъ?

ЛЕО. Такъ батюшка.

ПАН. И никогда не лжешъ?

ЛЕО. Сохрани меня Богъ.

ПАН. Прочтемъ далѣе. „Если вы „меня обманите; кому на свѣтѣ „вѣрить? Вы будете безчестный „человѣкъ; что я всѣмъ скажу„

ЛЕО. Жалка ета женщина!

ПАН. Великій плутъ тотъ, кто се обманулъ. (*Читаетъ*) „Теперь „осталось мнѣ прибѣжище взять „къ батюшкѣ вашему господину „Пантелею: Я знаю, что онъ че„стный человѣкъ: и къ брату его, „при которомъ вы столько лѣтъ „находились, дабы по крайней мѣ„рѣ они мнѣ возвратили тѣ вещи, „кои вы у меня выманили. Ну можно ли болѣе плутовъ найти?

ЛЕО. Это шутка одна.

ПАН. Шутка? Послушай, что я тебѣ скажу не шутя. Пока я живъ, чтобъ нога твоя въ моемъ домѣ болѣе не была.

ЛЕО. Батюшка, послушайте.

ПАН. Проклятый лжецъ, безстыдный обманщикъ, плутъ, мошенникъ, я тебя проклинаю, и болѣе видѣть не хочу. (*Уходитъ.*)

ЛЕО. Въ большихъ опасностяхъ тутъ то смѣлость и надобна. Надобно мнѣ не множко поубавить хитрыхъ выдумокъ... Но уйду я; Баланцовъ идетъ; чтобъ онъ не примѣтилъ смущенья моего.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ V.

БАЛАНЦОВЪ. ДИДИМА.

БАЛАНЦОВЪ.

Хочешь ли знать, кто твой господинъ Златогоровъ?

ДИДИ. Онъ батюшка дворянинъ.

БАЛАН. Анъ нѣтъ. Его зовутъ Леономъ; Пантелей отецъ его купецъ, и ничего болѣе.

ДИДИ. Какъ? Онъ тотъ женихъ, о которомъ вы мнѣ говорили?

БАЛАН. Точно онъ.

ДИДИ. Если такъ, то не вижу препятствія.

БАЛАН. Вѣтряно и скоро очень знакомство ты свела съ нимъ, очень на легкѣ и безо всякаго разсужденія; и не знаешъ, что твой господинъ Златогоровъ женатъ.

ДИДИ. Онъ женатъ? Статься не льзя!

БАЛАН. Самъ отецъ его мнѣ сказывалъ.

ДИДИ. Ахъ, Боже мой! Онъ обманщикъ по етому? (*Она плачетъ.*)

БАЛАН. Плачь, голубушка, плачь; въ передъ осторожнѣе будешь сводить знакомства; а то мнѣ за вами гдѣ усмотрѣть? Я занятъ должностію. Но въ передъ штобъ ты безъ нами порога не переступала: а ей велю, чтобъ она васъ съ глазъ не спускала и пригорюнившись противъ васъ безпрестанно стояла.

ДИДИ. И такъ отъ вѣсти покоя нѣтъ! что ето будетъ? (*Уходитъ.*)

ЯВЛЕНІЕ VI.

БАЛАНЦОВЪ по томъ ОКТАВИНЪ.

БАЛАНЦОВЪ.

Дѣвокъ надобно беречь какъ глазъ . . .

ОКТАВ. Господинъ Баланцовъ, Мавра ваша служанка мнѣ сказывала, что дочь ваша Таисія со мною

говорить хочетъ; позволите ли мнѣ къ ней ити?

БАЛАН. Вотъ то то честный человѣкъ; у отца по крайней мѣрѣ дозволенья испрашиваетъ. Я васъ всегда любилъ, а теперь еще милѣе становитеся. Если вы еще старыя свои мысли имѣете, то не долго довести до конца. (Особливо.) О еслибъ я скорѣе дѣвокъ съ рукъ своихъ сжилъ, то бы спокойнѣе былъ!

ОКТАВ. Я готовъ волю вашу исполнить.

БАЛАН. Если такъ, то пошлю за Таисьей.

ЯВЛЕНІЕ VII.

МАВРА. БАЛАНЦОВЪ. ОКТАВИНЪ.

МАВРА.

Леонъ Пантелеичъ, который тысячу именъ всегда готовыхъ имѣетъ, желаетъ съ вами видѣться.

ОКТАВ. Етотъ плутъ смѣетъ . .

БАЛАН. Не замайте его, онъ наказанъ будетъ довольно. Посмотримъ, что то онъ скажетъ. Позови его.

МАВ. Я его терпѣть не могу. Не знаю для чего про насъ свѣтъ много говоритъ, а омерзения довольно не имѣетъ для тѣхъ, кои насъ обманываютъ. (*Уходитъ.*)

ОКТАВ. Какия нибудь новыя лжи намъ раскажетъ.

БАЛАН. Какъ онъ женатъ, то уже моихъ дочерей не обманитъ.

ЯВЛЕНИЕ VIII.

ЛЕОНЪ, ОКТАВИЙ, БАЛАНЦОВЪ.

ЛЕОНЪ.

Господинъ Баланцовъ, я пришелъ къ вамъ прощенья просить.

БАЛАН. Я со лжецами не люблю имѣть дѣла.

ЛЕО. (*къ Октавину.*) Вступитесь за друга вашего.

ОКТАВ. У кого?

ЛЕО. У господина Баланцова.

БАЛАН. Чего вы отЪ меня хотите?

ЛЕО. Дочери вашей, которую я желаю имѣть женою.

БАЛАН. Дочь мою женою? ТебѢ двухЪ женЪ имѣть не льзя: ты женатЪ.

ЛЕО. Я женатЪ? Это не правда; я бЪ безЪ стыда и совѢсти былЪ, еслибЪ я бывЪ женатЪ осмѢлился свататься.

БАЛАН. Ты уже столько налгалЪ, что тебѢ ни вЪ чемЪ не вѢрю.

ОКТАВ. КакЪ и вѢрить?

ЛЕО. Кто же вамЪ сказалЪ, что я женатЪ?

БАЛАН. ОтецЪ твой родный мнѢ сказалЪ, что вы на какой то ЕвфалІи ПоликарповнѢ женаты.

ЛЕО. ГосподинЪ БаланцовЪ, сердечно сожалѢю, что принужденЪ вамЪ сказать, что батюшка мой не правильно говорилЪ. Честь моя и любовь кЪ дочери вашей принуж-

 да-

даютъ меня сказать, что родитель мой солгалъ.

БАЛАН. Безстыдный человѣкъ, молчи; отецъ твой честный человѣкъ и справедливый.

ОКТАВ. (Къ Леандро) Пора вамъ покинуть всѣ ваши обманы и клеветы.

ЛЕО. Посмотрите, вотъ письменное свидѣтельство, что я не женатъ.

БАЛАН. Какъ?

ЛЕО. Право; поглядите сами.

ОКТАВ. Подлинно.

БАЛАН. Для какой же причины отецъ твой меня въ противномъ увѣрялъ?

ЛЕО. Тотъчасъ я вамъ скажу.

БАЛАН. Чуръ сказокъ не сказывать; я по вечерамъ и безъ нихъ засыпаю.

ЛЕО. Отцу моему хотѣлось выручить данное вамъ слово.

БАЛАН. Для чево?

ЛЕО. Ему какая то старуха, что на кофѣ загадываетъ, сказывала, что какая то пребогатая

невѣста есть, которую она тебѣ сватаетъ.

БАЛАН. Какъ господину Пантелею не стыдно?

ЛЕО. Богатство его прельстило.

ОКТАВ (особливо) Не знаю, вѣрить ли или нѣтъ.

БАЛАН. Вы дочь мою за подлинно полюбите?

ЛЕО. Чрезвычайно и въ великомъ.

БАЛАН. Какъ же вы такъ скоро ее полюбили?

ЛЕО. Въ два мѣсяца изъ искры пожару родиться не трудно.

БАЛАН. Въ два мѣсяца? Вы лишь вчерась пріѣхали.

ЛЕО. Я вамъ теперь, господинъ Баланцовъ, правду скажу.

ОКТАВ. (особливо) Это еще особливая басня будетъ.

ЛЕО. Я здѣсь скрытно жилъ два мѣсяца.

БАЛАН. И батюшка вашъ о томъ не зналъ?

ЛЕО. Нѣтъ.

ОКТАВ. Я возлѣ васъ живу: вы лишь вчерась пріѣхали.

ЛЕО. Я жилъ въ другомъ домѣ; а что бы ближе быть возлѣ Дидимы, я перемѣнилъ жилище.

БАЛАН. Если вы дочь мою за подлинно любите, для чего же вы выдумали и пропустили слухъ, что у нее ужинали и прочее?

ЛЕО. Я о томъ только разсказывалъ для того, что я бы хотѣлъ, чтобъето было. Вѣрьте, я дочь вашу люблю; и я друга вашего Пантелея сынъ.

БАЛАН. Можетъ быть и ето солгано.

ЛЕО. И я не женатъ.

БАЛАН. Лишь бы правда была.

ЛЕО. Вы батюшкѣ моему уже единожды слово дали.

БАЛАН. Онъ прельстился на богатство другой невѣсты.

ЛЕО. О семъ я не договорилъ. Отецъ мой уже узналъ, что ето ложь.

БАЛАН. Для чего жъ онъ ко мнѣ не идетъ?

ЛЕО. Онъ стыдится; и меня прислалъ.

БАЛАН. Тутъ нѣчто много небылицы.

ЛЕО. Божусь вамъ по чести.

БАЛАН. Изрядно, посмотримъ. А возьли бо дочь отдамъ. Да н надобно же съ твоимъ отцомъ поговорить. Какъ вамъ кажется, Государь Октавинъ?

ОКТАВ. Дѣльно государь.

БАЛАН. Я къ дочери пойду, и съ ней переговорю. (*Уходитъ.*)



ЯВЛЕНІЕ VIII.

ЛЕОНЪ, ОКТАВИНЪ, по томъ БАЛАНЦОВЪ и ЦИЛИМА.

ОКТАВИНЪ.

Какъ вы щастливо выходите изъ толь запутанныхъ обстоятельствъ.

ЛЕО. Лишь бы дожить до завтра.

ОКТАВ. Для чего?

ЛЕО.

ЛЕО. Для того, чтобъ жениться.

БАЛАН. (къ Дидимѣ.) Довольна ли ты етимъ женихомъ?

ДИДИ. Вы же сказывали мнѣ, что онъ женатъ.

БАЛАН. Ето нашлось, что не правда.

ДИДИ. То то и удивительно было бы, естьлибъ онъ сватался бывъ женатымъ.

ЛЕО. Я васъ обожаю; но хотѣлъ ли я вамъ сказать, что несправедливое?

ДИДИ. Однако же и кой какія излишества вы и мнѣ насказали.

БАЛАН. Полно о томъ упоминать. Хочешъ ли быть за нимъ?

ДИДИ. Воля ваша батюшка,



ЯВЛЕНІЕ X.

ПАНТЕЛЕЙ. ЛЕОНЪ. БАЛАНЦОВЪ. ДИДИМА. ОКТАВИИНЪ.

ПАНТЕЛЕЙ.

Не прогнѣвайтесь господинъ Баланцовъ. (къ Леону.) Повѣса, что ты здѣсь дѣлаешь?

БАЛАН. Онъ здѣсь для сговора, который вы разорвать хотѣли.

ПАН. Я? по нему?

БАЛАН. Вы мнѣ сказывали, что онъ женатъ, для того чтобъ достать имущество за другою, превосходящее нежели какое я дать могу.

ПАН. Я вамъ не иное что сказывалъ, какъ собственныя его рѣчи.

ЛЕО. Ну, батюшка, о прошедшемъ нѣчего упоминать. Вотъ моя невѣста сходственно съ вашимъ желаніемъ; а о прочемъ пожалуйте умолчите.

ПАН.

ПАН. Чтобъ я молчалъ, мошенникъ? чтобъ я молчалъ? Нѣтъ, вотъ, господинъ Баланцовъ, читайте сами; и послѣ скажите, хотите ли вы дочь отдать за такого, про котораго никто, ниже отецъ самъ, не можетъ сказать заподлинно, женатъ ли онъ или нѣтъ. (*Онъ Клеопатрино писмо отдаетъ Баланцову.*)

ЛЕО. Ета грамотка не ко мнѣ писана.

БАЛАН. Дидима, поди прочь отъ него. (*къ Леону.*) Женисѣ на своей Клеопатрѣ, или на комъ угодно: только моей дочери за тобою не бывать; ты обманщикъ, лгунъ безстыдный и всякаго уничтоженія достойный человѣкъ.

ЛЕО. За что вы сердитесь? Съ Клеопатрою, ето было дѣло пьяное. Меня заставили написать то, чего я самъ не знаю. Я вамъ свидѣтелей поставлю.

БАЛАН. Въ разбирательство вступать нада время. Но между тѣмъ прошу домъ мой миновать.

ЛЕО.

ЛЕО. Я умру; я безъ Дидимы жить не могу.

БАЛАН. Поживешь и безъ нее.

ЯВЛЕНІЕ XI.

ФЛОРОВЪ. ПАТАПЪ. ЛЕОНЪ. ПАНТЕЛЕЙ, БАЛАНЦОВЪ. ДИДИМА. ОКТАВИНЪ.

ФЛОРОВЪ.

Господинъ Баланцовъ, я принужденъ вамъ открыть тайну, которую я скрывалъ, пока только можно было. Есть бездѣльный обманщикъ, который на свой щетъ ставитъ все то, что я дѣлаю. Я, господинъ Баланцовъ, дочь вашу люблю, и искалъ ей всякія невинныя забавы доставить.

ЛЕО. Онъ лжетъ, это неправда.

ПАТА. Я засвидѣтельствую, что мой господинъ говоритъ правду.

БАЛАН.

БАЛАН. (*къ Леону.*) Слышишъ, что говорятъ.

ЛЕО. Ха, ха, ха, ха. Со смѣха умру. Не можно придумать ничего забавнѣе. Дуракъ влюбился по уши, да смѣлости не имѣлъ говорить. Я умнѣе его; люди подумали, что отъ меня происходило все, что онъ ни дѣлалъ; и на конецъ принужденъ же былъ открыться, но ужъ поздно; ибо при семъ я надѣюсь получить руку прекрасной моей Дидимы.

ПАН. (*особливо.*) Можно ли дерзостнѣе ротъ имѣть, какъ мой бездѣльникъ сынокъ имѣетъ?

БАЛАН. (*къ Леону.*) Погодите маленько. (*ко Флорову.*) По сему, господинъ Флоровъ, дочь моя вамъ мила?

ФЛОР. Чрезвычайно. Но я смѣлости не имѣлъ въ семъ никому открыться.

БАЛАН. (*къ Дидимѣ.*) Дидима, какъ тебѣ кажется? пойдешъ ли или нѣтъ за господина Флорова?

ДИДИ. Волѣ вашей всегда гото-

ва повиноваться. Я вижу пороки Леона, я бы съ нимъ щастлива быть не могла.

ПАН. (особливо) Каково то мнѣ слышать таковыя объ сынѣ заключенія!

ЛЕО. (къ Андимѣ.) Вы, сударыня, позабыли, что вы мнѣ слово дали: Вамъ не льзя за другаго итти уже.

БАЛАН. Подите къ своей Клеопатрѣ, если хотите.

ЯВЛЕНIЕ XII.

Ѳалалей и прежніе.

ѲАЛАЛЕЙ (*къ Леону.*)

Убирайтеся скорѣе отселѣ.

ЛЕО. Ради какой причины?

ПАН. (*къ Ѳалалею.*) Что тамъ?

ѲАЛА. Не время отлыгаться, Клеопатра пріѣхала.

БАЛАН. Кто жъ она такова?

ѲА-

ѲАЛА. Она дочь богатаго купца.

ЛЕО. Неправда, вѣрьте мнѣ.

ОКТАВ. Нѣтъ способа вамъ вѣрить; вы что слово выговариваете, то лжете.

БАЛАН. (къ Леону) Подите вонъ изъ моего дома.

ПАН. И вы его такъ выгоняете?

БАЛАН. Да, сударь; тѣмъ наипаче, что онъ сынъ честнаго отца, которому онъ мало чести дѣлаетъ.

ПАН. По нещастью все то правда. (къ Леону) Поди вонъ, лжецъ проклятый, негодникъ безстыдный, подлая тварь. Я тебя болѣе видѣть не хочу. Не кажись мнѣ вѣкъ въ глаза; гдѣ ты не болѣе терпимъ будешъ, какъ и въ сердцѣ моемъ. (*Уходитъ.*)

ЛЕО. О проклятая привычка, дать волю живому воображенію въ противность истинны! я тебя проклинаю. (*Уходитъ.*)

БАЛАН. Ну, господинъ Флоровъ, и вы господинъ Октавинъ, пойдемъ окончать наши дѣла. Дидиму и

Таисію,

Таисїю, обѣихъ сего же дня пристрою.

ОКТАВ. Мы будемъ непремѣнно щастливы: ибо наши намѣренія на честности основаны. Ложь ненависть наноситъ лжецу. Всякій смѣется извѣстному Леону лгуну. Никто къ нему довѣренности не имѣетъ, но съ презрѣніемъ объ немъ говоритъ. Для чего? Для того, что онъ говоритъ неправду. Смотря на сїе станемъ держаться истины и безпорочности.

Конецъ пятаго дѣйствїя.



